



Valsts izglītības satura centrs

# **Centralizētā eksāmena svešvalodā mutvārdu daļas apraksts**

**Metodiskais līdzeklis**

**2017**

Materiālu izstrādāja: Tatjana Kunda, Irina Ivanova, Olga Billere, Anita Jonasta

Atbildīgās par izdevumu: Ināra Zdanovska, Lidija Mitrofanova

Valsts izglītības satura centra redakcija

Pārpublicēšanas vai citēšanas gadījumā atsauce uz šo materiālu ir obligāta.

© Valsts izglītības satura centrs, 2017

## SATURA RĀDĪTĀJS

<b>IEVADS</b> .....	2
<b>CENTRALIZĒTĀ EKSĀMENA SVEŠVALODĀ MUTVĀRDU DAĻAS APRAKSTS</b> .....	3
Mutvārdu daļas formāts.....	3
Uzdevumu apraksts .....	3
Mutvārdu daļas vērtēšanas kritēriji .....	6
<b>ANĢĻU VALODA</b> .....	7
Skolotāja materiāls .....	7
Skolēna materiāls .....	9
Mutvārdu daļas vērtēšanas kritēriji angļu valodā.....	12
<b>KRIEVU VALODA</b> .....	13
Skolotāja materiāls .....	13
Skolēna materiāls .....	15
Mutvārdu daļas vērtēšanas kritēriji krievu valodā .....	18
<b>VĀCU VALODA</b> .....	19
Skolotāja materiāls .....	19
Skolēna materiāls .....	21
Mutvārdu daļas vērtēšanas kritēriji vācu valodā .....	24
<b>FRANČU VALODA</b> .....	25
Skolotāja materiāls .....	25
Skolēna materiāls .....	27
Mutvārdu daļas vērtēšanas kritēriji franču valodā .....	30
<b>SVEŠVALODU CENTRALIZĒTO EKSĀMENU NORISE</b> .....	31
Eksāmena mutvārdu daļas norise .....	31
Intervētāja frāzes starp uzdevumiem.....	32
<b>PIELIKUMS 1</b> Vērtēšanas protokola paraugs .....	34

## IEVADS

Ar 2017./2018. mācību gadu centralizētā eksāmenā svešvalodā (angļu, franču, krievu, vācu) mutvārdu daļā tiek mainīts uzdevumu skaits un izpildes laiks.

2016.gada 30.jūnijā notika RELANG (*Relating language curricula, tests and examinations to the Common European Framework of Reference*) seminārs “Pašreizējo svešvalodu pārbaudes darbu un eksāmenu atbilstības Eiropas Kopīgajām pamatnostādņēm valodu apguvei izvērtēšana”. Ņemot vērā semināra atzinumus tika secināts, ka ir nepieciešamas izmaiņas runāšanas daļas saturā un vērtēšanas kritērijos, lai nodrošinātu maksimāli tuvāku atbilstību Eiropas kopīgo pamatnostādņu (turpmāk – EKP) principiem.

Lai sagatavotos paredzamajām izmaiņām, 2016.gada rudenī tika izveidota darba grupa, kurā tika iekļauti visu svešvalodu (angļu, franču, krievu, vācu) eksperti. Darba grupa izvērtēja iepriekšējo mācību gada mutvārdu daļas uzdevumus, rezultātus un vērtēšanas kritērijus, vēršot uzmanību katra runāšanas daļas uzdevuma saturam un atbilstībai EKP. Vadoties pēc RELANG speciālistu rekomendācijām, kā arī pēc analogijas ar rakstīšanas daļu, kas sastāv no diviem uzdevumiem, tika pieņemts lēmums izslēgt lomu spēli no svešvalodu eksāmena mutvārdu daļas.

Lai uzlabotu centralizētā eksāmena svešvalodās mutvārdu daļas kvalitāti, darba grupa:

- uz iepriekšējo gadu biļešu bāzes izstrādāja mutvārdu daļas uzdevumu paraugus;
- izstrādāja jaunus visām minētajām svešvalodām vienotus kritērijus;
- aprobēja uzdevumu paraugus atbalsta skolās;
- analizēja datus un pilnveidoja kritērijus.

Šajā metodiskajā materiālā var iepazīties ar jauniem mutvārdu daļas vērtēšanas kritērijiem, biļešu paraugiem, kā arī ar metodiskiem ieteikumiem, gatavojoties eksāmenam.

Metodiskais materiāls paredzēts gan svešvalodu skolotājiem, gan izglītojamiem, kuri gatavojas kārtot kādu no centralizētajiem svešvalodu eksāmeņiem, gan citiem interesentiem.

Paldies par sadarbību metodiskā materiāla sagatavošanā VISC ārstata metodiķēm, svešvalodu skolotājām un pasniedzējām Tatjanai Kundai, Irinai Ivanovai, Olgai Billerei, Anitai Jonastai.

Ināra Zdanovska,

Lidija Mitrofanova,

VISC Vispārējās izglītības pārbaudījumu nodaļas vecākās referentes

## CENTRALIZĒTĀ EKSĀMENA SVEŠVALODĀ MUTVĀRDU DAĻAS APRAKSTS

Ar 2017./2018. mācību gadu centralizētajā eksāmenā svešvalodā (angļu, franču, krievu, vācu) mutvārdu daļā tiek mainīts uzdevumu skaits un izpildes laiks. Sākot ar 2017./2018. m.g. mutvārdu daļā paredzēti divi uzdevumi ar dažādām komunikatīvajām funkcijām: intervija un monologs.

### MUTVĀRDU DAĻAS FORMĀTS

<b>Uzdevumu skaits mutvārdu daļā</b>	2	
<b>Kopējais runāšanas daļas laiks</b>	līdz <b>10 minūtēm</b> (ieskaitot 2 minūšu sagatavošanas laiku)	
<b>Izpildes veids</b>	Mutvārdu ar intervētāju Individuālā atbilde Atbildes laikā ir veikts ieraksts	
<b>EKP līmenis</b>	B1-C1	
<b>Uzdevumu veidi</b>	1. uzdevums	<b>Intervija</b> (5 jautājumi)
	2. uzdevums	<b>Monologs</b> (viedokļa izklāsts par tekstā ietvertu problēmu)

Mutvārdu daļā pārbauda izglītojamo prasmes:

- korekti paust un argumentēt savu viedokli un attieksmi runā,
- secīgi un loģiski prezentēt daudzpusīgu informāciju, ievērojot valodas lietošanas normas runā,
- skaidri un precīzi izteikt savas domas un viedokli, izmantojot piemērotākos valodas līdzekļus.

Mutvārdu daļā nepārbauda zināšanas kādā jomā, bet gan prasmi saviem vārdiem saturīgi un pārlicinoši izteikties par doto tēmu, ka arī argumentēt un pamatot savu viedokli, izmantojot svešvalodu.

### UZDEVUMU APRAKSTS

#### 1.uzdevums – intervija

**Uzbūve un norise.** Mutvārdu daļas pirmais uzdevums ir intervija, kuras laikā intervētājs uzdod piecus jautājumus par skolēna nejauši izvēlētu tematu. Jautājumi skolēnam nav doti – tie norādīti tikai skolotāja mutvārdu daļas materiālā atbilstoši dotajam tematam.

Jautājumi, kurus uzdod intervētājs, izvēlēti, ievērojot to funkcionālo mērķi. Divi no pieciem jautājumiem parasti ir identificējoši, tāpēc atbildes uz tiem ir īsākas – mazāk par vienu minūti. Savukārt atlikušie trīs jautājumi ir atbilstoši "Izklāsta" un "Attieksmes paušanas" kategorijām (sk. tabulu zemāk). Uz šiem jautājumiem skolēna atbildei paredzēts laiks līdz vienai minūtei. Kopējais runāšanas laiks šajā eksāmena daļā ir 3–5 minūtes.

Intervētājs jautājumus netulko, neskaidro un nepārfrāzē, jo jautājumu formulējums ir maksimāli pielāgots mērķlīmenim. Intervētājs drīkst jautājumu atkārtot, ja skolēns to lūdz.

**Saziņas tēmas,** par kurām skolēnam tiek uzdoti jautājumi, atbilst vispārējām tematiskajām jomām: *par sevi, māja un dzīvesvieta, apkārtējā vide, ikdienas dzīve, brīvais laiks, izklaide, ceļojumi, attiecības ar citiem cilvēkiem, veselība un ķermeņa kopšana, izglītība, iepirkšanās, uzturs, pakalpojumi, vietas, valoda, laika apstākļi, sports, mediji, profesija un karjera, mūzika, māksla, tehnoloģijas un progress, kultūra, tradīcijas* utt. Ļoti specifiskas saziņas tēmas, kuras prasa speciālās zināšanas, netiek iekļautas.

## Tēma: Māja un dzīvesvieta, apkārteja vide

### Identificēšana

1. Kādas priekšrocības (kādi trūkumi) ir dzīvošanai laukos (pilsētā)?
2. Ar ko atšķiras cilvēku dzīves apstākļi dažādās valstīs?
3. Kādas dzīvesvietas labprāt izvēlas dažādas personu grupas (piemēram, ģimenes, studenti)?

### Izklāsts

1. Cik lielā mērā un kādā veidā dzīves apstākļi un dzīvesvieta var ietekmēt cilvēka personību? Kāpēc?
2. Kas jaunākajām tehnoloģijām ir kopīgs ar jēdzieniem "dzīvesvieta" un "attālums"?
3. Kas nosaka atšķirības cilvēku dzīves apstākļos dažādās valstīs?

### Attieksmes paušana

1. Vai, tavuprāt, jaunieši Latvijā uzsāk patstāvīgu dzīvi ātrāk vai vēlāk kā citviet Eiropā?
2. Kā, tavuprāt, cilvēka vecums nosaka dzīves vietas un apstākļu izvēli?
3. Kā, tavuprāt, pārvietošanās brīvības ietekmē mainās attieksme pret jēdzienu "mājas"?

**Vērtēšana.** Šajā uzdevumā tiek vērtēta skolēna spēja izteikties spontāni par uzdoto jautājumu, ja nepieciešams, izvēršot tēmu un argumentējot pausto viedokli.

### Ieteikums:

- *Lai izprastu jautājumu uzbūves būtību un sagatavotos mutvārdu eksāmena intervijai, skolēniem mācību procesa laikā ieteicams izveidot jautājumu katalogu par katru no saziņas tēmām (apakštēmām), kā arī sagatavošanas laikā izmantot iepriekšējo gadu biļešu jautājumus.*
- *Eksāmena laikā uzmanīgi jāseko intervētāja teiktām, lai pareizi uztvertu jautājuma jēgu un sniegt saturiski atbilstošu atbildi. Uz jautājumu jāatbild strukturēti un konkrēti, nenovēršoties no tēmas. Atbildei jābūt pēc iespējas izvērstai, jāizvairās no ļoti īsām atbildēm bez attieksmes vai viedokļa paušanas un pamatojuma.*

## 2.uzdevums - monologs

**Uzbūve un norise.** Mutvārdu daļas otrais uzdevums ir monologruna (teksta galvenās domas/problēmas formulējums un argumentētā viedokļa izklāsts) par tekstu, kas atbilst kādai no tematiskajām jomām. Biļetes teksta apjoms nepārsniedz 100-120 vārdus. Izvēlētie publicistiskie teksti ir īsināti un pielāgoti eksāmena vajadzībām.

Skolēnam teksta izlasīšanai un atbildes sagatavošanai paredzētas 2 minūtes. Gatavošanās laikā skolēns rakstiskas piezīmes neveic. Atbildei paredzētais laiks: 3 minūtes.

Intervētājs par teksta saturu skaidrojumus nesniedz, skolēna stāstījumu nepārtrauc un nekommentē. Kad skolēns ir pabeidzis monologu, intervētājs izvēlas un uzdod **vienu** no diviem jautājumiem, kuri doti skolotāja materiālā. Jautājuma izvēle ir atkarīga no skolēna stāstījuma satura – jāizvēlas jautājums, kurš neaicina skolēnu atkārtot jau teikto. Papildjautājums aicina skolēnu plašāk izvērtēt problēmu un analizēt to no cita skatupunkta. Intervētājs doto jautājumu nepārveido, nepapildina un neskaidro.

**Tēmas**, par kurām skolēnam ir jāveido monologs, atbilst vispārējām tematiskajām jomām, neiekļaujot ļoti specifiskas saziņas tēmas, kas prasa speciālās zināšanas.

**Vērtēšana.** Šajā uzdevumā tiek vērtēta skolēna spēja izteikties saistītā monologrunā, veidojot secīgu stāstījumu, un spontāni izteikties par uzdoto jautājumu, kā arī spēja izvērst apgalvojumus, argumentēti paust savu viedokli, pamatojot to ar piemēriem, iesaistot arī blakus tēmas un pabeidzot ar atbilstošiem secinājumiem. Atbilde uz papildjautājumu ir viens no uzdevuma nosacījumiem un to izpildi vērtē kopā ar monologu.

**Ieteikums:**

- *Lai sagatavotos stāstījumam un viedokļa izklāstam par dažādas tematikas tekstiem, skolēniem ieteicams pārdomāt mutvārdu izklāsta plānošanas un argumentēšanas stratēģijas.*
- *Formulējot teksta galveno domu/problēmu, jāpievērš uzmanība atslēgvārdiem, kuri veicina izteikto attieksmju labāku izpratni. Jāņem vērā, ka jāsniedz viedoklis par tekstā konkrēti formulēto problēmu un domu; jāizvairās no vispārīgiem stāstījumiem par plašu tēmu vai no iepriekš iegaumēto tekstu atstāstījuma.*
- *Paužot un argumentējot savu viedokli par aplūkojamo jautājumu, jāatceras par argumentu atbilstošu pamatojumu, piemēram, sniedzot piemērus, stāstot par savu pieredzi, minot faktus, utt. Ir arī svarīgi ievērot loģisku saistījumu starp monologa daļām. Nobeigumā jāformulē secinājums, kurš izriet no iepriekš teiktā, apkopojot teikto.*
- *Atbildējot uz papildjautājumu, jāmēģina plašāk skatīties uz doto tēmu, meklējot tās saikni ar citām dzīvēs sfērām. Jāizvairās no jau teiktā atstāstījuma.*

**MUTVĀRDU DAĻAS VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI**

Uzdevumu vērtēšanas veids	Analītiska skala	
Vērtēšanas kritēriji	<b>1. uzdevuma izpilde</b>	5 punkti
	<b>2. uzdevuma izpilde</b>	5 punkti
	<b>Vārdu krājums</b> (par diviem uzdevumiem)	5 punkti
	<b>Gramatika</b> (par diviem uzdevumiem)	5 punkti
	<b>Valodas raitums un izruna</b> (par diviem uzdevumiem)	5 punkti
<b>Kopā:</b>		<b>25 punkti</b>

Katra uzdevuma komunikatīvās funkcijas izpildi vērtē atsevišķi, bet kopvērtējums par diviem uzdevumiem tiek izteikts šādos kritērijos: vārdu krājums, gramatiskā kontrole, valodas raitums un izruna (sk. zemāk **mutvārdu daļas vērtēšanas kritērijus** katrai svešvalodai).

Eksāmena mutvārdu daļas laikā norādījumi skolēnam tiek sniegti svešvalodā. Lai skolotāja sniegtie norādījumi visu svešvalodu eksāmenu mutvārdu laikā būtu salīdzināmi, intervētājs izmanto standartizētas intervētāja frāzes starp uzdevumiem (sk. zemāk **mutvārdu daļas intervētāja frāzes** katrai svešvalodai).

## PROJEKTS

### MUTVĀRDU DAĻAS VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI

Uzdevumu izpilde (maksimāli 10 punkti)		
	1.uzdevums	2.uzdevums
5	Brīvi, izvērsti un saturiski atbilstoši atbild uz visiem jautājumiem.	Pilnībā izpildīti visi uzdevuma nosacījumi. Izteiktais viedoklis par doto tēmu ir strukturēts, izvērsti un pamatots.
4	Izvērsti un saturiski atbilstoši atbild uz visiem jautājumiem.	Izpildīti visi uzdevuma nosacījumi. Izteiktais viedoklis par doto tēmu ir strukturēts un pamatots.
3	Atbild uz visiem jautājumiem, bet ne visas atbildes ir izvērstas un/vai saturiski atbilstošas.	Izpildīti visi uzdevuma nosacījumi. Izteiktais viedoklis ir nepietiekami strukturēts un pamatots.
2	Sniedz īsas un vienkāršas atbildes uz jautājumiem (visiem vai daļu) / lieto iemācītas frāzes.	Lielākā daļa uzdevuma nosacījumu ir izpildīti. Izteikumu saturs ne vienmēr atbilst dotajai tēmai.
1	Vairākums atbilžu neatbilst saturam. Lieto atsevišķus vārdus un vārdu savienojumus.	Uzdevuma nosacījumi izpildīti daļēji. Lieto savstarpēji nesaistītas frāzes.
0	Atbilde nav pietiekama, lai novērtētu.	Teksta nolasīšana nav uzskatāma par uzdevuma izpildi.

Vārdu krājums, gramatika, valodas raitums un izruna ir vērtējami par abiem uzdevumiem kopā (maksimāli 15 punkti)			
	Vārdu krājums	Gramatika	Valodas raitums un izruna
5	Ir plašs vārdu krājums. Vārdu krājumu lieto pareizi un atbilstoši dotajai tēmai.	Runā gramatiski pareizi. Lieto arī sarežģītas gramatiskās konstrukcijas. Iespējamās dažas nejaušības kļūdas. Cenšas kļūdas labot.	Runa ir raita un plūstoša. Pauzes ir loģiski pamatotas. Gandrīz nav kļūdu izrunā.
4	Vārdu krājums ļauj pietiekami brīvi izteikties par doto tēmu.	Runā gramatiski pareizi. Pieļauj kļūdas sarežģītās konstrukcijās, kas netraucē uztvert teikto. Dažkārt kļūdas labo.	Runa ir plūstoša. Iespējamās motivētas pauzes. Iespējamās nenozīmīgas kļūdas izrunā.
3	Vārdu krājums ir pietiekams, lai izteiktos par doto tēmu vienkāršā veidā. Leksiskie ierobežojumi rada atkārtosanos un dažkārt ir grūtības formulēt sakāmo.	Pareizi lieto vienkāršas gramatiskās konstrukcijas. Dažkārt kļūdas traucē uztvert teikto.	Runā ir pauzes, lai izvēlētos atbilstošu leksiku un gramatiskās konstrukcijas. Izrunas kļūdas netraucē uztvert teikto.
2	Vārdu krājums ir ierobežots, lai izteiktos par doto tēmu. Dažkārt ir neprecizitātes leksikas izvēlē un lietojumā.	Lieto vienkāršas gramatiskās konstrukcijas. Sistemātiski pieļauj elementāras kļūdas.	Runā ir garas pauzes. Valoda ir saraustīta. Izrunas kļūdas daļēji traucē uztvert teikto.
1	Vārdu krājums ir nepietiekams, lai izteiktos. Ir grūtības vārdu izvēlē.	Runā kļūdaini. Pieļautās kļūdas apgrūtina uztvert teikto.	Runā ir daudz paužu. Atsevišķie izteicieni apgrūtina uztvert teikto. Izrunas kļūdas daļēji traucē uztvert teikto.
0	Nav pietiekams, lai novērtētu.		

Punkti kopā: 25



# ANĢĻU VALODA

## SKOLOTĀJA MATERIĀLS (1.UZDEVUMS)

Task 1 Interview

**Task instructions:**

***You have to answer five questions about the topic.***

***You have 3-5 minutes for the five questions. Say as much as you can.***

### **ECOLOGY**

1. Which environmental problems are you concerned about? Why?
2. Which natural disasters influence our life most?
3. What is the influence of scientific and technological progress on the environment?
4. How can people be encouraged to recycle more?
5. Which is more important, people's standard of living or the environment? Why?

### **CINEMA AND TV**

1. What kind of movies do you prefer?
2. Would you rather watch a movie at home or in a movie theatre? Why?
3. What is the role of movies in young people's lives?
4. Should parents control what their children watch? Why/Why not?
5. How have foreign TV shows and movies influenced our popular culture?

### **CAREERS**

1. Would you prefer a well-paid job or an interesting one? Why?
2. What career do you plan to follow after finishing your education? Why?
3. What professions do you think are the most popular among young people?
4. Should parents influence their children's choice of career? Why/Why not?
5. How has technology affected career options available?

### **ART**

1. What kind of artistic talent do you have or would you like to have?
2. What sort of art would you like to have in your home?
3. Do you think parents should make children take music or art classes? Why/Why not?
4. How would the world be different without art?
5. How can one benefit from learning to appreciate art?

### **TRAVELLING**

1. Do you enjoy travelling? Why/Why not?
2. If you could go anywhere on holiday, where would you choose to go? Why?
3. What would you advise holiday makers to do and see in Latvia?
4. How can travel change a person?
5. What's more important about travelling – the journey or the destination? Why?

### **EDUCATION**

1. Which subjects take most of your time at school? Why?
2. Is it important to have higher education? Why/Why not?
3. What important life skills have you learned at school?
4. Who is responsible for your education (you yourself, your parents, school)? Why?
5. Is education a right or a privilege? Why?

## SKOLOTĀJA MATERIĀLS (2.UZDEVUMS)

### Task 2 Monologue

#### **Task instructions:**

**Read the text. In your own words:**

- 1) define briefly what the main issue/problem is;**
- 2) say what you think about the issue raised in the text;**
- 3) provide arguments and examples to support your opinion;**
- 4) come to a conclusion;**
- 5) answer one additional question (the examiner will ask you at the end of your monologue).**

You have 2 minutes to prepare. Speaking time: 3 minutes.

#### **TEXT 1: MORE FREE TIME FOR LEISURE ACTIVITIES**

Leisure activities may be the first things you sacrifice to make more time for career and family duties. However, making even a little leisure time for yourself every day can help you achieve a more balanced and enjoyable life, relieving stress and giving you more physical and emotional energy for other daily tasks. Evaluating your priorities, schedule and time management can help you find ways to fit in more leisure activities.

- *How can our leisure time choices show what kind of people we are?*
- *Why do people these days often complain that they do not have enough time?*

#### **TEXT 2: THE FUTURE OF READING**

Electronic books, or e-books, provide a new, cool, environmentally-friendly, and inexpensive way to read. E-books are stored and used as computer files rather than as ink on paper. One arena that might soon see the leap to e-book use is the classroom. Students would take their handheld e-book readers to the electronic bookstore, load their texts, carry them in their schoolbag, and not have the extra weight of a dozen full-length texts.

- *Will there be books in the future? Why/Why not?*
- *What could be done to encourage teenagers to read more?*

#### **TEXT 3: THE BENEFITS OF EXERCISE**

We often hear about the physical benefits of exercise, but it is also a fact that engaging in a moderate amount of physical activity will result in improved mood and emotional states. Exercise can promote psychological well-being, for example by increasing a person's self-confidence, improving their self-esteem, giving them more energy and can also relieve the symptoms of depression. Even a brief walk can improve mood and increase energy.

- *How can stress affect health?*
- *Should physical exercise be obligatory for everyone? Why/Why not?*

#### **TEXT 4: YOU ARE WHAT YOU EAT**

We have all heard the old saying '*you are what you eat*', but have you ever stopped to think exactly how true that is? Put simply, healthy eating is the key to well-being. We all have up to 100 trillion cells in our bodies, each one demanding a constant supply of daily nutrients in order to function optimally. Food affects all of these cells, and by extension, every aspect of our being: mood, energy levels, food cravings, thinking capacity, sleeping habits and general health.

- *How have people's eating habits changed in recent years?*
- *Should the government put more tax on unhealthy food? Why/Why not?*

#### **TEXT 5: ROLE MODELS**

Good role models set positive examples for teenagers and help them to resist the negative influences they encounter during adolescence. It is common for teenagers to view movie stars, sports figures, singers and TV actors as role models. While entertainment figures can serve as positive examples, teenagers are more influenced by role models they form relationships with. More than 75 percent of children in the United States look to relatives, coaches, teachers and community leaders as role models, according to a recent survey.

- *Do you think it is possible for a person to change their character? Why/Why not?*
- *Who or what has influenced you most so far in your life?*

#### **TEXT 6: SCIENCE AND EVERYDAY LIFE**

If you think science does not matter much to you, think again. Science affects us all, every day of the year, from the moment we wake up, all day long, and through the night. Your digital alarm clock, the weather report, your cell phone, the antibiotics that treat your sore throat, the clean water that comes from your tap, and the light that you turn off at the end of the day have all been brought to you by science. The modern world would not be modern at all without the lifestyle and technology enabled by science.

- *Should any technological developments be limited? Why/Why not?*
- *What things would you never let technology replace? Why?*

**SKOLĒNA MATERIĀLS  
(1.UZDEVUMS)**

Task 1 Interview

**ECOLOGY**

You have to answer five questions about the topic. Say as much as you can.  
You have 3-5 minutes for the five questions.

Task 1 Interview

**CINEMA AND TV**

You have to answer five questions about the topic. Say as much as you can.  
You have 3-5 minutes for the five questions.

Task 1 Interview

**CAREERS**

You have to answer five questions about the topic. Say as much as you can.  
You have 3-5 minutes for the five questions.

Task 1 Interview

**ART**

You have to answer five questions about the topic. Say as much as you can.  
You have 3-5 minutes for the five questions.

Task 1 Interview

**TRAVELLING**

You have to answer five questions about the topic. Say as much as you can.  
You have 3-5 minutes for the five questions.

Task 1 Interview

**EDUCATION**

You have to answer five questions about the topic. Say as much as you can.  
You have 3-5 minutes for the five questions.

## SKOLĒNA MATERIĀLS (2.UZDEVUMS)

---

Task 2 Monologue

**Task instructions:**

**Read the text. In your own words:**

- 1) **define briefly what the main issue/problem is;**
- 2) **say what you think about the issue raised in the text;**
- 3) **provide arguments and examples to support your opinion;**
- 4) **come to a conclusion;**
- 5) **answer one additional question** (the examiner will ask you at the end of your monologue).

You have 2 minutes to prepare. Speaking time: 3 minutes.

### TEXT 1

#### MORE FREE TIME FOR LEISURE ACTIVITIES

Leisure activities may be the first things you sacrifice to make more time for career and family duties. However, making even a little leisure time for yourself every day can help you achieve a more balanced and enjoyable life, relieving stress and giving you more physical and emotional energy for other daily tasks. Evaluating your priorities, schedule and time management can help you find ways to fit in more leisure activities.

---

Task 2 Monologue

**Task instructions:**

**Read the text. In your own words:**

- 1) **define briefly what the main issue/problem is;**
- 2) **say what you think about the issue raised in the text;**
- 3) **provide arguments and examples to support your opinion;**
- 4) **come to a conclusion;**
- 5) **answer one additional question** (the examiner will ask you at the end of your monologue).

You have 2 minutes to prepare. Speaking time: 3 minutes.

### TEXT 2

#### THE FUTURE OF READING

Electronic books, or e-books, provide a new, cool, environmentally-friendly, and inexpensive way to read. E-books are stored and used as computer files rather than as ink on paper. One arena that might soon see the leap to e-book use is the classroom. Students would take their handheld e-book readers to the electronic bookstore, load their texts, carry them in their schoolbag, and not have the extra weight of a dozen full-length texts.

---

Task 2 Monologue

**Task instructions:**

**Read the text. In your own words:**

- 1) **define briefly what the main issue/problem is;**
- 2) **say what you think about the issue raised in the text;**
- 3) **provide arguments and examples to support your opinion;**
- 4) **come to a conclusion;**
- 5) **answer one additional question** (the examiner will ask you at the end of your monologue).

You have 2 minutes to prepare. Speaking time: 3 minutes.

### TEXT 3

#### BENEFITS OF EXERCISE

We often hear about the physical benefits of exercise, but it is also a fact that engaging in a moderate amount of physical activity will result in improved mood and emotional states. Exercise can promote psychological well-being, for example by increasing a person's self-confidence, improving their self-esteem, giving them more energy and can also relieve the symptoms of depression. Even a brief walk can improve mood and increase energy.

---

---

Task 2 Monologue

**Task instructions:**

**Read the text. In your own words:**

- 1) **define briefly what the main issue/problem is;**
- 2) **say what you think about the issue raised in the text;**
- 3) **provide arguments and examples to support your opinion;**
- 4) **come to a conclusion;**
- 5) **answer one additional question** (the examiner will ask you at the end of your monologue).

You have 2 minutes to prepare. Speaking time: 3 minutes.

**TEXT 4**

**YOU ARE WHAT YOU EAT**

We have all heard the old saying ‘*you are what you eat*’, but have you ever stopped to think exactly how true that is? Put simply, healthy eating is the key to well-being. We all have up to 100 trillion cells in our bodies, each one demanding a constant supply of daily nutrients in order to function optimally. Food affects all of these cells, and by extension, every aspect of our being: mood, energy levels, food cravings, thinking capacity, sleeping habits and general health.

---

Task 2 Monologue

**Task instructions:**

**Read the text. In your own words:**

- 1) **define briefly what the main issue/problem is;**
- 2) **say what you think about the issue raised in the text;**
- 3) **provide arguments and examples to support your opinion;**
- 4) **come to a conclusion;**
- 5) **answer one additional question** (the examiner will ask you at the end of your monologue).

You have 2 minutes to prepare. Speaking time: 3 minutes.

**TEXT 5**

**ROLE MODELS**

Good role models set positive examples for teenagers and help them to resist the negative influences they encounter during adolescence. It is common for teenagers to view movie stars, sports figures, singers and TV actors as role models. While entertainment figures can serve as positive examples, teenagers are more influenced by role models they form relationships with. More than 75 percent of children in the United States look to relatives, coaches, teachers and community leaders as role models, according to a recent survey.

---

Task 2 Monologue

**Task instructions:**

**Read the text. In your own words:**

- 1) **define briefly what the main issue/problem is;**
- 2) **say what you think about the issue raised in the text;**
- 3) **provide arguments and examples to support your opinion;**
- 4) **come to a conclusion;**
- 5) **answer one additional question** (the examiner will ask you at the end of your monologue).

You have 2 minutes to prepare. Speaking time: 3 minutes.

**TEXT 6**

**SCIENCE AND EVERYDAY LIFE**

If you think science does not matter much to you, think again. Science affects us all, every day of the year, from the moment we wake up, all day long, and through the night. Your digital alarm clock, the weather report, your cell phone, the antibiotics that treat your sore throat, the clean water that comes from your tap, and the light that you turn off at the end of the day have all been brought to you by science. The modern world would not be modern at all without the lifestyle and technology enabled by science.

---

## PROJEKTS

## MUTVĀRDU DAĻAS VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI ANĢĻU VALODĀ

Task Completion (max. 10 points)		
	Task 1	Task 2
5	Responds to all questions freely, giving extended and appropriate answers.	Covers all content points in a fully satisfactory manner. The opinion expressed is well developed and thoroughly supported.
4	Responds to all questions, giving extended and appropriate answers.	Covers all content points. Gives a relevant and appropriately supported opinion on the issue raised.
3	Responds to all questions, but not all answers are extended and appropriate.	Covers all content points in a simple way. The opinion expressed may be insufficiently developed and/or supported.
2	Responds to most questions, giving short and simple answers / uses memorised phrases.	Covers most content points. The conveyed meaning is not always relevant to the issue raised.
1	Provides mostly irrelevant answers, using single words and simple phrases.	Covers some content points. Gives mostly isolated, unrelated statements.
0	Not enough to evaluate.	Reading the original text aloud is not evaluated.

Total Points: 25

Vocabulary, grammar, fluency and pronunciation to be evaluated for the whole performance (max. 15 points)			
	Vocabulary	Grammar	Fluency and Pronunciation
5	Uses a wide range of vocabulary accurately and appropriately in the given context.	Grammatical accuracy is consistently high. Uses a range of complex grammatical structures. Rare errors may occur and are often self-corrected.	Expresses him/herself fluently and with ease. Pauses are logically founded. Pronunciation is consistently accurate.
4	Uses a sufficient range of vocabulary to express him/herself in the given context without obvious searching for words.	Grammatical accuracy is high. Errors in complex structures may occur which do not impede understanding. Sometimes self-corrects.	Expresses him/herself quite fluently. Pauses occur only when searching for ideas. Pronunciation is accurate, minor mistakes possible.
3	Vocabulary range is sufficient to express him/herself in a simple manner. Lexical limitations may lead to repetitions and some hesitation.	Uses with reasonable accuracy a range of basic grammatical structures. Errors occur, some of which may interfere with understanding.	Expresses him/herself with some hesitation, pausing for grammatical and lexical planning. Pronunciation errors are rare and do not hinder understanding.
2	Uses a limited range of vocabulary to express him/herself in the given context. Inappropriate word choice and use may occur.	Uses some simple structures correctly, but still systematically makes basic mistakes.	Expresses him/herself with evident pauses. Speech is often disconnected. Pronunciation mistakes may hinder understanding.
1	Vocabulary is insufficient to deal with the tasks. Has difficulty in making word choices.	Shows only limited control of a few simple grammatical structures and sentence patterns. Makes errors in basic grammatical structures which impede understanding.	Expresses him/herself with much pausing. Produces very short, isolated utterances, hindering understanding. Pronunciation mistakes partly hinder understanding.
0	Not enough to evaluate.		

# KRIEVU VALODA

## SKOLOTĀJA MATERIĀLS (1.UZDEVUMS)

Задание 1. Интервью

**Инструкция для ученика.**

**Ответ на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью.**

**Старайся дать развёрнутый ответ. У тебя есть 3-5 минут для ответа на вопросы.**

### **МНЕ ИНТЕРЕСНО ЖИТЬ**

1. Можешь ли ты назвать себя интересным человеком? Почему?
2. Менялись ли твои интересы / увлечения с возрастом? Как?
3. Что значит для твоих одноклассников «интересно жить»?
4. От чего зависит отношение человека к жизни?
5. Согласен / согласна ли ты с утверждением «Жизнь – это не те дни, которые прошли, а те, которые запомнились»? Аргументируй своё мнение.

### **ВСЕМУ СВОЁ ВРЕМЯ**

1. Если бы у тебя была возможность вычеркнуть из календаря один месяц, какой бы ты вычеркнул(а)? Почему?
2. Если бы в сутках было 25 часов, как бы ты использовал лишний час?
3. Какое время суток для тебя самое продуктивное? Почему?
4. У тебя время обычно бежит, летит или тянется? Почему?
5. Согласен / согласна ли ты с утверждением, что «время лечит»? Аргументируй своё мнение.

### **С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?**

1. Что для тебя значит слово родина?
2. Какое место ты считаешь своей родиной. Почему?
3. Любить родину – это старомодно или современно?
4. Почему, по-твоему, многие эмигранты часто возвращаются на родину?
5. Согласен / согласна ли ты с высказыванием «Где родился, там и пригодился»? Аргументируй своё мнение.

### **ВСЕ РАБОТЫ ХОРОШИ!**

1. Когда, по-твоему, человек обычно задумывается о выборе профессии?
2. Ты уже сделал(а) выбор? Кто или что повлияло на твой выбор?
3. Сколько, по-твоему, профессий может быть у человека? Зачем человеку несколько профессий?
4. Что, на твой взгляд, влияет на популярность профессии? Приведи примеры.
5. Согласен / согласна ли ты с высказыванием, что «все работы хороши – выбирай на вкус»? Аргументируй своё мнение.

### **УЧИТЬСЯ ВСЕГДА ПРИГОДИТСЯ**

1. Обязательно ли после школы получать высшее образование? Почему?
2. Каковы твои планы на будущее?
3. От чего, на твой взгляд, зависит престиж образования в обществе?
4. Что, по твоему мнению, можно было бы сделать, чтобы повысить качество образования в Латвии?
5. Согласен / согласна ли ты с утверждением «век живи – век учишься...»? Аргументируй своё мнение.

### **СЧАСТЛИВОГО ПУТИ!**

1. Любишь ли ты путешествовать? Почему?
2. Куда ты мечтаешь поехать? Почему?
3. Что и кого ты возьмёшь с собой в путешествие? Почему?
4. Обязательно ли в путешествие надо уезжать далеко от дома? Почему?
5. Согласен / согласна ли ты с утверждением «Путешествие – единственная вещь, покупая которую, становишься богаче»? Аргументируй своё мнение.

## SKOLOTĀJA MATERIĀLS (2.UZDEVUMS)

Задание 2. Монолог

### Инструкция для ученика:

**Прочитай текст. Своими словами:**

- 1) **Кратко сформулируй главную мысль текста.**
- 2) **Выскажи своё мнение (по данному вопросу).**
- 3) **Аргументируй его и приведи примеры.**
- 4) **Сделай выводы.**
- 5) **После (завершения) монолога ответь на один дополнительный вопрос.**

Время для подготовки 2 минуты. Время для высказывания 3 минуты.

### ТЕКСТ 1: ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ

Экологический туризм отличается от просто туризма другим подходом к нагрузкам и природе. Он предполагает очень бережное отношение к природе и человеку в ней. Ведь для современного человека, который привык проводить целый день за компьютером в офисе, находиться на природе – совершенный экстрим. В экологическом туризме риска нет, а вот ощущение большого приключения максимально. Пить чистую воду из родника без всяких фильтров, гулять босиком по земле, встречать восход солнца непривычно. И всё это живое и настоящее, всё, что нужно человеку.

- *В чём заключается преимущество экологического туризма по сравнению с другими видами туризма?*
- *Почему многие молодые люди предпочитают экстремальный туризм экологическому?*

### ТЕКСТ 2: ОТНОШЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМИ

Отношения с людьми находятся в зависимости от нашего морального и психологического состояния. Проблемы и трудности отражаются на наших отношениях с окружающими. Прежде чем кого-то обвинять или осуждать, надо разобраться в себе. Нужно анализировать и наблюдать за собой. Чтобы требовать внимания других людей, начните сами проявлять внимание к себе. Необходимо понять, что именно Вам не нравится в каждой ситуации. Обязательным условием хороших отношений является сотрудничество с людьми: умение слушать, сочувствовать, понимать, быть открытыми.

- *От чего ещё, по твоему мнению, зависят отношения человека с другими людьми?*
- *По наблюдениям психологов, многие молодые люди в наше время чувствуют себя одинокими. Почему?*

### ТЕКСТ 3: ЛЕГКО ЛИ БЫТЬ МОЛОДЫМ?

Легко ли быть молодым? На первый взгляд кажется, что вопрос несложный, но, чем больше задаёшься этим вопросом, тем больше убеждаешься, что невозможно однозначно ответить на него. Быть молодым нелегко, но это с точки зрения молодежи. У пожилых людей противоположное мнение: молодым быть легко – человек полон энергии, сил, здоровья. Они, конечно, правы, но у современной молодежи существует масса проблем, связанных с получением образования, с проведением свободного времени. Каждый человек в молодости должен как-то проявить себя, чтобы найти своё место в жизни и получить признание в обществе.

- *Как ты понимаешь выражение «найти своё место в жизни»?*
- *Каким образом, на твой взгляд, можно добиться признания в обществе?*

### ТЕКСТ 4: ИНТЕРНЕТ

Из Интернета невозможно вырваться. Вероятно, каждый, кто провёл во Всемирной Сети хотя бы несколько часов, знает об этом. Интернет гораздо хуже наркотика, потому что обладает свойством полностью перестраивать жизнь человека, менять приоритеты, ценности и даже психику. Наркотические вещества тоже способны на всё это, но им нужно гораздо больше времени, а главное – наркоман знает, что он болен, знает, что делает нечто неправильное. Пользователь Интернета относится к Сети совершенно иначе. Он считает, что всё хорошо, и волноваться не о чем. Но это – страшное заблуждение.

- *Какие ценности, на твой взгляд, активно пропагандируются в Интернете и других масс-медиа?*
- *Какие пути преодоления интернет-зависимости ты можешь предложить?*

### ТЕКСТ 5: ВЫБОР ПРОФЕССИИ

Самые распространённые ошибки в выборе профессии – следование моде и предрассудкам. Во все времена одни профессии считались престижными, другие же большинство считало недостойными. А между тем, обществу одинаково необходимы и экономисты, и сантехники, и медсёстры, и адвокаты. Так что на первое место надо ставить свои интересы и способности, и только потом – престижность профессии. Иначе ты учишься, допустим, на бухгалтера, а удовлетворения работа по специальности приносить тебе не будет. Уважение одинаково вызывают и простой рабочий, и специалист с высшим образованием, если они оба – профессионалы.

- *Что, на твой взгляд, помогает молодому человеку в выборе профессии?*
- *Как ты относишься к семейным династиям в профессии?*

### ТЕКСТ 6: ШОПОМАНИЯ

Недавно учёные установили, что помимо алкогольной и наркотической зависимости существует ещё зависимость от покупок. Шопоголики – это те, кто пытаются исправить себе настроение ненужными и незапланированными покупками. Шопомания – самая разорительная болезнь XXI века. Реклама долгие годы внушает покупателям, что расставаться с деньгами – это радость и удовольствие. Шопоголики не считают со своими финансовыми возможностями, им неважно, что покупать. Шопомания признаётся клинической болезнью.

- *Что, на твой взгляд, надо делать, чтобы уберечь себя от шопомании?*
- *Чем, по-твоему, угрожает шопомания человеку и обществу?*



**SKOLĒNA MATERIĀLS  
(1.UZDEVUMS)**

Задание 1. Интервью

**МНЕ ИНТЕРЕСНО ЖИТЬ**

*Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью.  
Старайся дать развёрнутый ответ. У тебя есть 3-5 минут для ответа на вопросы.*

Задание 1. Интервью

**ВСЕМУ СВОЁ ВРЕМЯ**

*Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью.  
Старайся дать развёрнутый ответ. У тебя есть 3-5 минут для ответа на вопросы.*

Задание 1. Интервью

**С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?**

*Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью.  
Старайся дать развёрнутый ответ. У тебя есть 3-5 минут для ответа на вопросы.*

Задание 1. Интервью

**ВСЕ РАБОТЫ ХОРОШИ!**

*Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью.  
Старайся дать развёрнутый ответ. У тебя есть 3-5 минут для ответа на вопросы.*

Задание 1. Интервью

**УЧИТЬСЯ ВСЕГДА ПРИГОДИТСЯ**

*Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью.  
Старайся дать развёрнутый ответ. У тебя есть 3-5 минут для ответа на вопросы.*

Задание 1. Интервью

**СЧАСТЛИВОГО ПУТИ!**

*Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью.  
Старайся дать развёрнутый ответ. У тебя есть 3-5 минут для ответа на вопросы.*

## SKOLĒNA MATERIĀLS (2.UZDEVUMS)

---

### Задание 2. Монолог

**Прочитай текст. Своими словами:**

- 1) **Кратко сформулируй главную мысль текста.**
- 2) **Выскажи своё мнение (по данному вопросу).**
- 3) **Аргументируй его и приведи примеры.**
- 4) **Сделай выводы.**
- 5) **После (завершения) монолога ответь на один дополнительный вопрос.**

Время для подготовки 2 минуты. Время для высказывания 3 минуты.

#### ТЕКСТ 1

##### ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ

Экологический туризм отличается от просто туризма другим подходом к нагрузкам и природе. Он предполагает очень бережное отношение к природе и человеку в ней. Ведь для современного человека, который привык проводить целый день за компьютером в офисе, находиться на природе – совершенный экстрим. В экологическом туризме риска нет, а вот ощущение большого приключения максимально. Пить чистую воду из родника без всяких фильтров, гулять босиком по земле, встречать восход солнца непривычно. И всё это живое и настоящее, всё, что нужно человеку.

---

### Задание 2. Монолог

**Прочитай текст. Своими словами:**

- 1) **Кратко сформулируй главную мысль текста.**
- 2) **Выскажи своё мнение (по данному вопросу).**
- 3) **Аргументируй его и приведи примеры.**
- 4) **Сделай выводы.**
- 5) **После (завершения) монолога ответь на один дополнительный вопрос.**

Время для подготовки 2 минуты. Время для высказывания 3 минуты.

#### ТЕКСТ 2

##### ОТНОШЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМИ

Отношения с людьми находятся в зависимости от нашего морального и психологического состояния. Проблемы и трудности отражаются на наших отношениях с окружающими. Прежде чем кого-то обвинять или осуждать, надо разобраться в себе. Нужно анализировать и наблюдать за собой. Чтобы требовать внимания других людей, начните сами проявлять внимание к себе. Необходимо понять, что именно Вам не нравится в каждой ситуации. Обязательным условием хороших отношений является сотрудничество с людьми: умение слушать, сочувствовать, понимать, быть открытыми.

---

### Задание 2. Монолог

**Прочитай текст. Своими словами:**

- 1) **Кратко сформулируй главную мысль текста.**
- 2) **Выскажи своё мнение (по данному вопросу).**
- 3) **Аргументируй его и приведи примеры.**
- 4) **Сделай выводы.**
- 5) **После (завершения) монолога ответь на один дополнительный вопрос.**

Время для подготовки 2 минуты. Время для высказывания 3 минуты.

#### ТЕКСТ 3

##### ЛЕГКО ЛИ БЫТЬ МОЛОДЫМ?

Легко ли быть молодым? На первый взгляд кажется, что вопрос несложный, но, чем больше задаёшься этим вопросом, тем больше убеждаешься, что невозможно однозначно ответить на него. Быть молодым нелегко, но это с точки зрения молодежи. У пожилых людей противоположное мнение: молодым быть легко – человек полон энергии, сил, здоровья. Они, конечно, правы, но у современной молодежи существует масса проблем, связанных с получением образования, с проведением свободного времени. Каждый человек в молодости должен как-то проявить себя, чтобы найти своё место в жизни и получить признание в обществе.

---

---

## Задание 2. Монолог

**Прочитай текст. Своими словами:**

- 1) **Кратко сформулируй главную мысль текста.**
- 2) **Выскажи своё мнение (по данному вопросу).**
- 3) **Аргументируй его и приведи примеры.**
- 4) **Сделай выводы.**
- 5) **После (завершения) монолога ответь на один дополнительный вопрос.**

*Время для подготовки 2 минуты. Время для высказывания 3 минуты.*

### ТЕКСТ 4 ИНТЕРНЕТ

Из Интернета невозможно вырваться. Вероятно, каждый, кто провёл во Всемирной Сети хотя бы несколько часов, знает об этом. Интернет гораздо хуже наркотика, потому что обладает свойством полностью перестраивать жизнь человека, менять приоритеты, ценности и даже психику. Наркотические вещества тоже способны на всё это, но им нужно гораздо больше времени, а главное – наркоман знает, что он болен, знает, что делает нечто неправильное. Пользователь Интернета относится к Сети совершенно иначе. Он считает, что всё хорошо, и волноваться не о чем. Но это – страшное заблуждение.

---

## Задание 2. Монолог

**Прочитай текст. Своими словами:**

- 1) **Кратко сформулируй главную мысль текста.**
- 2) **Выскажи своё мнение (по данному вопросу).**
- 3) **Аргументируй его и приведи примеры.**
- 4) **Сделай выводы.**
- 5) **После (завершения) монолога ответь на один дополнительный вопрос.**

*Время для подготовки 2 минуты. Время для высказывания 3 минуты.*

### ТЕКСТ 5 ВЫБОР ПРОФЕССИИ

Самые распространённые ошибки в выборе профессии – следование моде и предрассудкам. Во все времена одни профессии считались престижными, другие же большинство считало недостойными. А между тем, обществу одинаково необходимы и экономисты, и сантехники, и медсёстры, и адвокаты. Так что на первое место надо ставить свои интересы и способности, и только потом – престижность профессии. Иначе ты учишься, допустим, на бухгалтера, а удовлетворения работа по специальности приносить тебе не будет. Уважение одинаково вызывают и простой рабочий, и специалист с высшим образованием, если они оба – профессионалы.

---

## Задание 2. Монолог

**Прочитай текст. Своими словами:**

- 1) **Кратко сформулируй главную мысль текста.**
- 2) **Выскажи своё мнение (по данному вопросу).**
- 3) **Аргументируй его и приведи примеры.**
- 4) **Сделай выводы.**
- 5) **После (завершения) монолога ответь на один дополнительный вопрос.**

*Время для подготовки 2 минуты. Время для высказывания 3 минуты.*

### ТЕКСТ 6 ШОПОМАНИЯ

Недавно учёные установили, что помимо алкогольной и наркотической зависимости существует ещё зависимость от покупок. Шопоголики – это те, кто пытаются исправить себе настроение ненужными и незапланированными покупками. Шопомания – самая разорительная болезнь XXI века. Реклама долгие годы внушает покупателям, что расставаться с деньгами – это радость и удовольствие. Шопоголики не считают со своими финансовыми возможностями, им неважно, что покупать. Шопомания признаётся клинической болезнью.

## PROJEKTS

## MUTVĀRDU DAĻAS VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI KRIEVU VALODĀ

Выполнение заданий (максимально 10 пунктов)		
	1-ое задание	2-ое задание
5	Свободно, распространённо и содержательно отвечает на все вопросы.	Полностью выполнены все условия задания. Выраженное мнение на заданную тему отвечает структуре/ заданному плану, обоснованное и аргументированное.
4	Распространённо и содержательно отвечает на все вопросы.	Выполнены все условия задания. Выраженное мнение на заданную тему обдуманное, аргументированное и отвечает структуре.
3	Отвечает на все вопросы, но не все ответы распространённые и содержательные.	Выполнены все условия задания. Выраженное мнение на заданную тему недостаточно обосновано и не достаточно отвечает структуре.
2	Отвечает на все или часть вопросов короткими и простыми предложениями/ употребляет заученные фразы.	Большая часть условий задания выполнена. Содержание высказываний не всегда соответствует заданной теме.
1	Большинство ответов не соответствует содержанию. Использует отдельные слова и словосочетания.	Условия задания выполнены частично. Использует не связанные между собой фразы.
0	Ответ не достаточен для оценивания.	Чтение текста не считается выполнением задания.

За всю часть (говорение): 25 пунктов

Словарный запас, грамматика, поток речи и произношение оцениваются за выполнение двух заданий (максимально 15 пунктов)			
	Словарный запас	Грамматика	Поток речи и произношение
5	Богатый словарный запас. Словоупотребление правильное и соответствует заданной теме.	Говорит грамматически правильно. Использует сложные грамматические конструкции. Возможны незначительные ошибки. Старается исправлять ошибки.	Говорит бегло и свободно. Паузы логически обоснованы. Почти нет ошибок в произношении.
4	Словарный запас позволяет достаточно свободно высказываться на заданную тему.	Говорит грамматически правильно. В сложных грамматических конструкциях допускает ошибки, которые не мешают восприятию сказанного. Иногда исправляет ошибки.	Говорит бегло, паузы мотивированы. Возможны незначительные ошибки в произношении.
3	Словарный запас достаточный, чтобы просто высказаться на заданную тему. Наблюдаются повторения и иногда затруднения в высказывании.	Правильно использует простые грамматические конструкции. Иногда ошибки мешают восприятию сказанного.	В речи есть паузы, обоснованные подбором слов и грамматических конструкций. Ошибки в произношении не мешают пониманию сказанного.
2	Ограниченный словарный запас для высказывания на заданную тему. Иногда есть неточности в выборе слов и их употреблении.	Правильно использует простые грамматические конструкции. Систематически допускает элементарные ошибки, которые мешают восприятию сказанного.	Длительные паузы, запинки. Ошибки в произношении частично мешают восприятию сказанного.
1	Словарный запас не достаточен, чтобы высказаться. Есть трудности в подборе слов.	Многочисленные ошибки. Ошибки мешают восприятию сказанного.	В речи много пауз. Отдельные высказывания непонятны. Ошибки в произношении частично мешают восприятию сказанного.
0	Ответ не достаточен для оценивания.		

# VĀCU VALODA

## SKOLOTĀJA MATERIĀLS (1.UZDEVUMS)

Aufgabe 1 Interview

**Aufgabenstellung für den Schüler:**

***Beantworte 5 Fragen, die dir dein Prüfer stellen wird.***

***Dafür hast du 3-5 Minuten Zeit. Gib ausführliche Antworten.***

### AUSBILDUNG UND BERUF

1. Welche Fächer sind deine Lieblingsfächer? Warum?
2. Wie wichtig sind Fremdsprachenkenntnisse für deine Zukunft?
3. Siehst du deine berufliche Zukunft in Lettland oder im Ausland? Warum?
4. Worauf würdest du wegen deiner Karriere verzichten?
5. Wie schätzt du die jetzige Situation in der Arbeitswelt für junge Leute ein?

### GESUNDHEIT

1. Was bedeutet für dich gesund zu leben? Lebst du gesund?
2. Welche Tipps zur gesunden Ernährung könntest du geben?
3. Bekommen die Jugendlichen in der Schule ausreichend Informationen über eine gesunde Lebensweise?
4. Welchen Einfluss haben schlechte Gewohnheiten auf die Gesundheit eines Menschen?
5. Wie findest du es, dass für Medikamente so viel Werbung gemacht wird?

### STUDIUM, ZUKUNFTSPLÄNE

1. Was wolltest du in deiner Kindheit werden? Warum?
2. Was für Zukunftspläne haben deine Freunde?
3. Was wäre besser: gleich nach dem Abitur zu studieren oder zuerst zu arbeiten?
4. Würdest du gerne im Ausland studieren? Warum?/Warum nicht?
5. Was hältst du von der Behauptung: Man sollte sein Leben lang lernen?

### REISEN

1. Reist du lieber mit einer Touristengruppe oder allein? Warum?
2. Welches Land möchtest du gern besuchen? Warum?
3. Könntest du dir vorstellen, in der Tourismusbranche zu arbeiten? Warum?
4. Welche Sehenswürdigkeiten würdest du einem Touristen in Lettland zeigen?
5. Wie stehst du zur Behauptung: Die Welt ist ein Buch. Wer nie reist, sieht nur eine Seite davon?

### TECHNOLOGIEN

1. Welche Kommunikationsmittel nutzen junge Leute heutzutage?
2. Wozu benutzt du die Informationstechnologien?
3. Welche Vorteile und Nachteile haben die sozialen Netzwerke?
4. Heutzutage benutzen schon ganz kleine Kinder moderne Technologien. Wie findest du das?
5. Glaubst du, dass das Chatten persönliche Kommunikation ersetzen kann?

### FREUNDSCHAFT

1. Wer sind deine Freunde und warum sind sie deine Freunde?
2. Welche Menschen findest du sympathisch?
3. Welche Gespräche mit Freunden findest du besser: Persönliche oder solche in sozialen Netzwerken? Warum?
4. Können Menschen verschiedener Generationen gute Freunde sein? Warum ja/warum nicht?
5. Was hältst du von der Aussage: Freundschaft zu schließen ist leicht, sie zu halten schwer?

## SKOLOTĀJA MATERIĀLS (2.UZDEVUMS)

Aufgabe 2 Monologisches Sprechen

### Aufgabenstellung für den Schüler:

**Lies den Text. Mit deinen eigenen Worten:**

- 1) **Formuliere kurz den Hauptgedanken des Textes;**
- 2) **Äußere deine Meinung zum Thema;**
- 3) **Begründe deine Meinung mit Argumenten und Beispielen;**
- 4) **Komm zu einer Schlussfolgerung;**
- 5) **Nach dem Monolog beantworte eine zusätzliche Frage.**

Vorbereitungszeit: 2 Minuten. Sprechzeit: 3 Minuten.

### TEXT 1: GESUNDES ESSEN

In Hamburg startete der Wettbewerb „Klasse, Kochen!“ mit dem Ziel, Schüler und Lehrer dazu zu animieren, die Themen Kochen und Ernährung kreativ in den Unterricht zu integrieren und Schülern mehr Kompetenz rund um das Thema Ernährung zu vermitteln. Die deutschlandweite Umfrage zum Start des Wettbewerbs kommt zu dem Ergebnis: 82% der jungen Menschen achten auf gesunde Ernährung und würden in der Schule gerne Kochen lernen. Die Umfrage widerlegt das Vorurteil, vor allem Fastfood stehe bei jungen Leuten hoch im Kurs: 82% der befragten Kinder und Jugendlichen geben an, zu Hause am häufigsten frisch gekochte Mahlzeiten zu essen.

- *Was hältst du von der Aussage: Du bist, was du isst?*
- *Wie meinst du, welche Ernährungsweise am gesündesten und umweltfreundlichsten ist – vegetarische, vegane oder die sogenannte Mittelmeer-Diät? Warum?*

### TEXT 2: ONLINE-WELT

„Die Welt der Jugendlichen steckt in ihrer Hosentasche“, meinen Jugendforscher vom Institut für Jugendkulturforschung. Via Smartphones sind sie den ganzen Tag mit dem Internet verbunden, wo sich das soziale Leben der Jugendlichen abspielt: 90% der 14- bis 19-Jährigen nutzen dafür Online-Portale. Jugendliche von der Online-Welt abzuschneiden wäre problematisch, denn das Internet bietet eine Bühne zur Selbstdarstellung und Selbstvermarktung.

- *Was hältst du von der Behauptung: Das Internet braucht Zensur?*
- *Was hältst du von der Behauptung: Einst haben wir auf dem Lande gelebt, dann – in der Stadt und ab jetzt im Netz?*

### TEXT 3: SPORT

Schlafen, essen, Schule, Training, Wettkampf – so sieht der Alltag junger Leistungssportler aus. Aus Liebe zu ihrem Sport verzichten sie sehr oft auf Freizeit, Familie und Freunde. Wie gehen sie damit um? Die 17-jährige Nadine Jarosch ist Turnerin und trainiert manchmal 50 bis 60 Stunden pro Woche. Das erfordert viel Disziplin. Aber ihre Ziele motivieren sie. Und auch wenn Nadine die Turnhalle öfter sieht als ihre Freunde, trainiert sie meist gern. Leon Wilhemsen zum Beispiel spielt Hockey. Für seinen Traum ist der 16-Jährige in ein Sportinternat gegangen.

- *Technische Hilfsmittel haben im Spitzensport eine zentrale Bedeutung erlangt. Was meinst du dazu?*
- *Was hältst du vom Gebrauch von Dopingmitteln nicht nur im Leistungssport, sondern auch im Freizeitsport?*

### TEXT 4: BERUFE

Die Sozial- und Geisteswissenschaftler haben nach wie vor am wenigsten Aussicht auf einen gut bezahlten Job. Ein Studium in Ethnologie, Kunstgeschichte oder einer Fremdsprache kann zwar für interessante, aber nicht für gut bezahlte Arbeitsmöglichkeiten sorgen. Viel versprechend ist der ganze Bereich Life Science, wie zum Beispiel Biochemie, wenn man später in der Pharmaindustrie arbeiten will. Auch Absolventen eines Wirtschaftsstudiums sind nach wie vor gefragt. Besonders beliebt sind Studiengänge wie Social-Media- oder E-Marketing. Alles, was die neue Multimedialität beinhaltet.

- *Welche Rolle spielt das Gehalt für deine Berufswahl?*
- *Wie schätzt du die Ausbildungsmöglichkeiten in Lettland?*

### TEXT 5: SPRACHEN

War in der Vergangenheit noch Englisch die beliebteste Fremdsprache, so hat der Boom an spanischer Musik und Literatur zu einem Wandel geführt. 21% aller Befragten in Deutschland wollen in naher Zukunft anfangen, Spanisch zu lernen, weil sie der Ansicht sind, dass Spanisch jetzt die zweitwichtigste Fremdsprache der Welt ist. In der Wirtschaft, zum Beispiel, öffnet sie Tore für Geschäfte mit Lateinamerika. Und für Deutsche ist Spanisch einfacher zu lernen als etwa Arabisch oder Chinesisch.

- *Welche Perspektive siehst du für Lettisch im europäischen Kontext?*
- *Wie viele Fremdsprachen sollte jeder Mensch beherrschen? Warum?*

### TEXT 6: DER UMWELTSCHUTZ IM ALLTAG

Der Umweltschutz ist wichtig, liegt allerdings nicht jedem Menschen gleichermaßen am Herzen. Wie kann man es schaffen, auch die uninteressierten Menschen für den Umweltschutz zu sensibilisieren? Jeder weiß, dass es wichtig ist, Wasser zu sparen, Haushaltsgeräte wie den Kaffeefullautomaten auch mal auszuschalten oder auch öfter das Auto einmal stehen zu lassen. Jedoch gibt es dann wieder Menschen, die nicht auf ein gemütliches Vollbad verzichten möchten oder gar nicht daran denken, statt mit dem Auto mit einem öffentlichen Bus zur Arbeit zu fahren. Die meisten Menschen sind leider schon viel zu sehr an ihre Bequemlichkeit gewöhnt.

- *Welche Aktivitäten für den Umweltschutz findest du realistisch, welche eher nicht?*
- *Wie wichtig findest du den Beitrag jedes Einzelnen für den Umweltschutz?*

**SKOLĒNA MATERIĀLS  
(1.UZDEVUMS)**

Aufgabe 1 Interview

**AUSBILDUNG UND BERUF**

*Beantworte 5 Fragen, die dir dein Prüfer stellen wird.  
Gib ausführliche Antworten. Dafür hast du 3-5 Minuten Zeit.*

Aufgabe 1 Interview

**GESUNDHEIT**

*Beantworte 5 Fragen, die dir dein Prüfer stellen wird.  
Gib ausführliche Antworten. Dafür hast du 3-5 Minuten Zeit.*

Aufgabe 1 Interview

**STUDIUM, ZUKUNFTSPLÄNE**

*Beantworte 5 Fragen, die dir dein Prüfer stellen wird.  
Gib ausführliche Antworten. Dafür hast du 3-5 Minuten Zeit.*

Aufgabe 1 Interview

**REISEN**

*Beantworte 5 Fragen, die dir dein Prüfer stellen wird.  
Gib ausführliche Antworten. Dafür hast du 3-5 Minuten Zeit.*

Aufgabe 1 Interview

**TECHNOLOGIEN**

*Beantworte 5 Fragen, die dir dein Prüfer stellen wird.  
Gib ausführliche Antworten. Dafür hast du 3-5 Minuten Zeit.*

Aufgabe 1 Interview

**FREUNDSCHAFT**

*Beantworte 5 Fragen, die dir dein Prüfer stellen wird.  
Gib ausführliche Antworten. Dafür hast du 3-5 Minuten Zeit.*

## SKOLĒNA MATERIĀLS (2.UZDEVUMS)

---

### Aufgabe 2 Monologisches Sprechen

**Lies den Text. Mit deinen eigenen Worten:**

- 1) **Formuliere kurz den Hauptgedanken des Textes;**
- 2) **Äußere deine Meinung zum Thema;**
- 3) **Begründe deine Meinung mit Argumenten und Beispielen;**
- 4) **Komm zu einer Schlussfolgerung;**
- 5) **Nach dem Monolog beantworte eine zusätzliche Frage.**

Vorbereitungszeit: 2 Minuten. Sprechzeit: 3 Minuten.

#### TEXT 1

##### **GESUNDES ESSEN**

In Hamburg startete der Wettbewerb „Klasse, Kochen!“ mit dem Ziel, Schüler und Lehrer dazu zu animieren, die Themen Kochen und Ernährung kreativ in den Unterricht zu integrieren und Schülern mehr Kompetenz rund um das Thema Ernährung zu vermitteln. Die deutschlandweite Umfrage zum Start des Wettbewerbs kommt zu dem Ergebnis: 82% der jungen Menschen achten auf gesunde Ernährung und würden in der Schule gerne Kochen lernen. Die Umfrage widerlegt das Vorurteil, vor allem Fastfood stehe bei jungen Leuten hoch im Kurs: 82% der befragten Kinder und Jugendlichen geben an, zu Hause am häufigsten frisch gekochte Mahlzeiten zu essen.

---

### Aufgabe 2 Monologisches Sprechen

**Lies den Text. Mit deinen eigenen Worten:**

- 1) **Formuliere kurz den Hauptgedanken des Textes;**
- 2) **Äußere deine Meinung zum Thema;**
- 3) **Begründe deine Meinung mit Argumenten und Beispielen;**
- 4) **Komm zu einer Schlussfolgerung;**
- 5) **Nach dem Monolog beantworte eine zusätzliche Frage.**

Vorbereitungszeit: 2 Minuten. Sprechzeit: 3 Minuten.

#### TEXT 2

##### **ONLINE-WELT**

„Die Welt der Jugendlichen steckt in ihrer Hosentasche“, meinen Jugendforscher vom Institut für Jugendkulturforschung. Via Smartphones sind sie den ganzen Tag mit dem Internet verbunden, wo sich das soziale Leben der Jugendlichen abspielt: 90% der 14- bis 19-Jährigen nutzen dafür Online-Portale. Jugendliche von der Online-Welt abzuschneiden wäre problematisch, denn das Internet bietet eine Bühne zur Selbstdarstellung und Selbstvermarktung.

---

### Aufgabe 2 Monologisches Sprechen

**Lies den Text. Mit deinen eigenen Worten:**

- 1) **Formuliere kurz den Hauptgedanken des Textes;**
- 2) **Äußere deine Meinung zum Thema;**
- 3) **Begründe deine Meinung mit Argumenten und Beispielen;**
- 4) **Komm zu einer Schlussfolgerung;**
- 5) **Nach dem Monolog beantworte eine zusätzliche Frage.**

Vorbereitungszeit: 2 Minuten. Sprechzeit: 3 Minuten.

#### TEXT 3

##### **SPORT**

Schlafen, essen, Schule, Training, Wettkampf – so sieht der Alltag junger Leistungssportler aus. Aus Liebe zu ihrem Sport verzichten sie sehr oft auf Freizeit, Familie und Freunde. Wie gehen sie damit um? Die 17-jährige Nadine Jarosch ist Turnerin und trainiert manchmal 50 bis 60 Stunden pro Woche. Das erfordert viel Disziplin. Aber ihre Ziele motivieren sie. Und auch wenn Nadine die Turnhalle öfter sieht als ihre Freunde, trainiert sie meist gern. Leon Wilhemsen zum Beispiel spielt Hockey. Für seinen Traum ist der 16-Jährige in ein Sportinternat gegangen.



---

## Aufgabe 2 Monologisches Sprechen

**Lies den Text. Mit deinen eigenen Worten:**

- 1) **Formuliere kurz den Hauptgedanken des Textes;**
- 2) **Äußere deine Meinung zum Thema;**
- 3) **Begründe deine Meinung mit Argumenten und Beispielen;**
- 4) **Komm zu einer Schlussfolgerung;**
- 5) **Nach dem Monolog beantworte eine zusätzliche Frage.**

Vorbereitungszeit: 2 Minuten. Sprechzeit: 3 Minuten.

### TEXT 4

#### BERUFE

Die Sozial- und Geisteswissenschaftler haben nach wie vor am wenigsten Aussicht auf einen gut bezahlten Job. Ein Studium in Ethnologie, Kunstgeschichte oder einer Fremdsprache kann zwar für interessante, aber nicht für gut bezahlte Arbeitsmöglichkeiten sorgen. Viel versprechend ist der ganze Bereich Life Science, wie zum Beispiel Biochemie, wenn man später in der Pharmaindustrie arbeiten will. Auch Absolventen eines Wirtschaftsstudiums sind nach wie vor gefragt. Besonders beliebt sind Studiengänge wie Social-Media- oder E-Marketing. Alles, was die neue Multimedialität beinhaltet.

---

## Aufgabe 2 Monologisches Sprechen

**Lies den Text. Mit deinen eigenen Worten:**

- 1) **Formuliere kurz den Hauptgedanken des Textes;**
- 2) **Äußere deine Meinung zum Thema;**
- 3) **Begründe deine Meinung mit Argumenten und Beispielen;**
- 4) **Komm zu einer Schlussfolgerung;**
- 5) **Nach dem Monolog beantworte eine zusätzliche Frage.**

Vorbereitungszeit: 2 Minuten. Sprechzeit: 3 Minuten.

### TEXT 5

#### SPRACHEN

War in der Vergangenheit noch Englisch die beliebteste Fremdsprache, so hat der Boom an spanischer Musik und Literatur zu einem Wandel geführt. 21% aller Befragten in Deutschland wollen in naher Zukunft anfangen, Spanisch zu lernen, weil sie der Ansicht sind, dass Spanisch jetzt die zweitwichtigste Fremdsprache der Welt ist. In der Wirtschaft, zum Beispiel, öffnet sie Tore für Geschäfte mit Lateinamerika. Und für Deutsche ist Spanisch einfacher zu lernen als etwa Arabisch oder Chinesisch.

---

## Aufgabe 2 Monologisches Sprechen

**Lies den Text. Mit deinen eigenen Worten:**

- 1) **Formuliere kurz den Hauptgedanken des Textes;**
- 2) **Äußere deine Meinung zum Thema;**
- 3) **Begründe deine Meinung mit Argumenten und Beispielen;**
- 4) **Komm zu einer Schlussfolgerung;**
- 5) **Nach dem Monolog beantworte eine zusätzliche Frage.**

Vorbereitungszeit: 2 Minuten. Sprechzeit: 3 Minuten.

### TEXT 6

#### DER UMWELTSCHUTZ IM ALLTAG

Der Umweltschutz ist wichtig, liegt allerdings nicht jedem Menschen gleichermaßen am Herzen. Wie kann man es schaffen, auch die uninteressierten Menschen für den Umweltschutz zu sensibilisieren? Jeder weiß, dass es wichtig ist, Wasser zu sparen, Haushaltsgeräte wie den Kaffeevollautomaten auch mal auszuschalten oder auch öfter das Auto einmal stehen zu lassen. Jedoch gibt es dann wieder Menschen, die nicht auf ein gemütliches Vollbad verzichten möchten oder gar nicht daran denken, statt mit dem Auto mit einem öffentlichen Bus zur Arbeit zu fahren. Die meisten Menschen sind leider schon viel zu sehr an ihre Bequemlichkeit gewöhnt.

## PROJEKTS

## MUTVĀRDU DAĻAS VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI VĀCU VALODĀ

Erfüllung der Aufgaben (max. 10 Punkte)		
	Aufgabe 1	Aufgabe 2
5	Beantwortet alle Fragen frei, ausführlich und inhaltsbezogen.	Alle Bedingungen der Aufgabe sind vollkommen erfüllt. Die geäußerte Meinung zum gegebenen Thema ist strukturiert, ausführlich und begründet.
4	Beantwortet alle Fragen ausführlich und inhaltsbezogen.	Alle Bedingungen der Aufgabe sind erfüllt. Die geäußerte Meinung zum gegebenen Thema ist begründet und strukturiert.
3	Beantwortet alle Fragen, doch nicht alle Antworten sind ausführlich und/oder inhaltsbezogen.	Alle Bedingungen der Aufgabe sind erfüllt. Die geäußerte Meinung zum gegebenen Thema ist nicht ausreichend begründet und strukturiert.
2	Gibt kurze und einfache Antworten auf alle/einige Fragen / verwendet eingeübte Wendungen.	Die meisten Bedingungen der Aufgabe sind erfüllt. Die Aussagen sind nicht immer themenbezogen.
1	Die meisten Antworten sind nicht inhaltsbezogen. Verwendet einzelne Wörter und Wendungen.	Die Bedingungen der Aufgabe sind teilweise erfüllt. Verwendet meistens sehr einfache, oft miteinander nicht verbundene Aussagen.
0	Die Aussage ist nicht ausreichend um sie zu bewerten.	Lediglich ein Vorlesen des Textes wird nicht bewertet.

Total: 25 Punkte

Wortschatz, Grammatik, Redefluss und Aussprache wird für die gesamte Leistung bewertet (max. 15 Punkte)			
	Wortschatz	Grammatik	Redefluss und Aussprache
5	Verfügt über einen großen Wortschatz. Verwendet ihn korrekt und themenbezogen.	Spricht grammatisch korrekt. Verwendet auch komplexe grammatische Strukturen. Es können unbedeutende, zufällige Fehler vorkommen. Kann eigene Fehler korrigieren.	Drückt sich mit bemerkenswerter Leichtigkeit und Flüssigkeit aus, die Pausen sind zweckmäßig. Es gibt kaum Aussprachefehler.
4	Der Wortschatz reicht aus, um sich zum gegebenen Thema frei genug zu äußern.	Spricht grammatisch korrekt. In komplexen Strukturen kommen Fehler vor, die das Verständnis nicht beeinträchtigen. Manchmal korrigiert eigene Fehler.	Drückt sich relativ mühelos aus. Motivierte Pausen können vorkommen. Unbedeutende Aussprachefehler treten nur selten auf.
3	Der Wortschatz reicht aus, um sich über das gegebene Thema auf einfache Weise zu äußern. Der begrenzte Wortschatz führt zu Wiederholungen; es fällt manchmal schwer, den Gedanken zu formulieren.	Verwendet einfache Strukturen ausreichend korrekt. Manche Fehler können die Verständigung erschweren.	Macht Pausen, um nach Wortschatz und/oder Strukturen zu suchen. Aussprachefehler stören die Kommunikation nicht. Die Aussprache ist im Allgemeinen klar genug.
2	Der Wortschatz ist begrenzt, um sich zum behandelten Thema zu äußern. Manchmal treten Wortschatzlücken bzw. -fehler auf.	Verwendet nur elementare Strukturen. Systematisch lässt elementare Fehler zu.	Macht lange Pausen. Stockende Sprache. Aussprachefehler können teilweise die Kommunikation stören.
1	Der Wortschatz reicht nicht aus, um sich zu äußern. Es treten Wortschatzlücken bzw. -fehler auf.	Macht zahlreiche elementare Fehler, die die Verständigung erschweren.	Macht viele Pausen. Einzelne Aussagen beeinträchtigen die Verständigung. Aussprachefehler können die Kommunikation stören.
0	Nicht ausreichend, um zu bewerten.		

# FRANČU VALODA

## SKOLOTĀJA MATERIĀLS (1.UZDEVUMS)

Devoir 1 Entretien

### **Consigne pour les élèves :**

*Répondez aux 5 questions posées par l'examinateur.*

*Dites tout ce que vous pouvez. Vous avez 3-5 minutes pour les 5 questions.*

### **MA JOURNÉE**

1. Avez-vous un agenda ? Pourquoi ?
2. Planifiez-vous vos activités de la journée ? Pourquoi ?
3. Les circonstances imprévues changent souvent vos plans ? Comment ?
4. Est-il nécessaire de planifier sa vie ou il vaut mieux ne pas la programmer ? Pourquoi ?
5. Êtes-vous d'accord avec l'affirmation suivante : « Le vrai voyageur n'a pas de plan établi et n'a pas l'intention d'arriver. » Pourquoi ?

### **HUMOUR**

1. Qu'est-ce qui vous fait rire ?
2. Quel est le dernier film comique que vous avez vu ?
3. Les blagues du 1<sup>er</sup> avril, en faites-vous à vos amis ou à votre famille ?
4. Y a-t-il des sujets à éviter dans les blagues ?
5. Pourquoi dit-on que rira bien qui rira le dernier ? À votre avis, est-ce vrai ?

### **GOÛTS MUSICAUX**

1. Êtes-vous amateur(-trice) de musique ?
2. Quel(s) genre(s) de musique préférez-vous ? Pourquoi ?
3. Comment découvrez-vous les groupes, les musiciens ou les compositeurs que vous aimez ?
4. On dit que la musique est le langage des passions. Quelles émotions est-ce que la musique provoque chez vous ?
5. Que pensez-vous de la présence de musique dans les lieux publics ?

### **LA LANGUE**

1. Combien de langues parlez-vous ? Lesquelles ?
2. Voudriez-vous apprendre d'autres langues ? Pourquoi ?
3. Quelle est, selon vous, la meilleure stratégie pour apprendre une langue étrangère ? Pourquoi ?
4. Que pensez-vous de l'idée d'une seule langue pour la communication internationale ?
5. Êtes-vous d'accord que : « La langue est la meilleure et la pire des choses. » Pourquoi ?

### **SOURIEZ SVP**

1. Souriez-vous souvent ? Pourquoi ?
2. Faut-il sourire aux gens que vous ne connaissez pas ? Pourquoi ?
3. Un sourire, aide-t-il à réussir dans votre carrière, dans votre vie ? Pourquoi ?
4. Sourire et être de bonne humeur est bon pour la santé. Qu'en pensez-vous ?
5. Êtes-vous d'accord qu' : « Un sourire coûte moins cher que l'électricité, mais donne autant de lumière. » ? Pourquoi ?

### **MA MÉTÉO**

1. Consultez-vous régulièrement la météo ? Pourquoi ?
2. Quel temps préférez-vous ? le soleil ou la pluie ? Pourquoi ?
3. Le choix de vos vêtements, de vos activités, dépend-t-il de la météo ? Comment ?
4. Le climat, influence-t-il le caractère des gens ? leur comportement ? leurs habitudes ?
5. Êtes-vous d'accord avec l'affirmation suivante : « On s'attend à la météo, mais on obtient le climat. » ? Pourquoi ?

## SKOLOTĀJA MATERIĀLS (2.UZDEVUMS)

Devoir 2 Monologue

### **Consigne pour les élèves :**

**Lisez le texte. Avec vos propres mots :**

- 1) exprimez brièvement l'idée principale du texte ;**
- 2) donnez votre opinion (sur le sujet) ;**
- 3) argumentez votre opinion et confirmez-le par des exemples ;**
- 4) formulez une conclusion ;**
- 5) répondez à une question complémentaire après avoir terminé le monologue.**

*Vous avez 2 minutes pour préparer votre intervention. Durée de l'intervention : 3 minutes.*

### **TEXTE 1 : DÉVELOPPEMENT DURABLE**

Au Brésil, certains stades construits pour la Coupe du monde de football en 2014, ne sont plus beaucoup utilisés depuis que la compétition est terminée. Comme il manque 5,2 millions de logements dans le pays, deux architectes français ont proposé d'aménager la façade et les tribunes pour y installer des logements. Néanmoins les stades pourraient continuer à accueillir des matches.

- *Choisiriez-vous plutôt un appartement/une maison moderne ou ancienne pour vivre ?*
- *Communiquez-vous souvent avec vos voisins ?*

### **TEXTE 2 : « GÉNÉRATION SANDWICH »**

Les fast-foods se sont répandus en France depuis les années 1980. Les jeunes urbains nés entre 1977 et 1986 forment la « génération sandwich ». L'expression est due au Credoc, observatoire des conditions de vie. Éloignement du lieu de travail, emploi des femmes, et études plus longues expliquent qu'en 30 ans le temps consacré au repas du midi a été divisé par trois !

- *Pourquoi, à l'époque des fast-foods, les restaurants traditionnels sont de plus en plus populaires ?*
- *Que signifie pour vous « manger sainement » ?*

### **TEXTE 3 : BIODIVERSITÉ**

Selon les Nations Unies, « le déclin global de la biodiversité s'accélère ». Lors du sommet mondial sur le développement durable l'objectif était que, à partir de 2010, on réussisse à réduire fortement le rythme actuel de disparition des espèces. Néanmoins, cet objectif n'a pas été atteint car, actuellement, 13% de la Terre et 1% de la mer sont protégés. Les spécialistes de l'environnement pensent qu'il faudrait protéger 25% de la Terre et 15% de la mer.

- *Que faites-vous personnellement pour la protection de l'environnement ?*
- *Que signifie pour vous « vivre vert » et « protéger la terre » ?*

### **TEXTE 4 : UNE CHORALE DE SMARTPHONES**

Que penserait le compositeur allemand Beethoven s'il entendait son « Hymne à la joie » entonné par un chœur de tablettes et smartphones ? L'expérience a été réalisée mi-février pour une campagne de publicité. Pendant trois jours, le chorale des tablettes et des smartphones a joué le final de la neuvième symphonie de Beethoven en direct dans un centre commercial à Tokyo. Le chef d'orchestre donne le signal, ces petits personnages commencent à chanter en émettant un son prédéfini par un programme.

- *Quand vous faites des courses, le choix des produits est-il souvent influencé par la publicité ?*
- *La publicité a-t-elle une influence positive ou négative sur nos esprits ?*

### **TEXTE 5 : CULTURE**

Le premier hôtel entièrement consacré aux livres vient d'ouvrir à Tokyo. Il n'y a pas de chambre à proprement parler, mais une vaste pièce délimitée par des étagères qui débordent de plus de 1700 ouvrages. Les « lits » sont en réalité des cabines, avec des lumières individuelles et rideaux qui offrent une intimité au visiteur. « Nous n'avons pas de matelas confortables ou de couvertures chauffantes. Tout est strictement fonctionnel. La principale vocation de notre hôtel est que nos résidents lisent nos livres et dorment sur leurs deux oreilles ».

- *Quelles émotions avez-vous ressenties lors de la lecture de votre dernier livre ?*
- *Pourquoi certaines personnes pensent que les bibliothèques vont disparaître ?*

### **TEXTE 6 : TEMPS PERDU**

Si on fait l'addition du temps que l'on perd en choses pas vraiment utiles chaque jour, ça en devient presque effrayant ! Selon une étude, les Français perdent environ 120 heures par an devant leur ordinateur qui fonctionne trop lentement. Les Français passent en moyenne près de 4 heures par jour devant leur télévision. Les automobilistes passent 6 mois de leur vie à attendre aux feux rouges. Mais d'un autre côté, une étude révèle que les jeunes Américains ne consacrent que 46 minutes par jour à consulter les informations, pour savoir ce qui se passe dans le monde.

- *Comment se passerait votre journée sans portable et sans ordinateur ?*
- *Combien de temps (par jour, par semaine) consacrez-vous à vos loisirs ?*

**SKOLĒNA MATERIĀLS  
(1.UZDEVUMS)**

Devoir 1 Entretien

**MA JOURNÉE**

*Répondez aux 5 questions posées par l'examineur.  
Dites tout ce que vous pouvez. Vous avez 3-5 minutes pour les 5 questions.*

Devoir 1 Entretien

**HUMOUR**

*Répondez aux 5 questions posées par l'examineur.  
Dites tout ce que vous pouvez. Vous avez 3-5 minutes pour les 5 questions.*

Devoir 1 Entretien

**GOÛTS MUSICAUX**

*Répondez aux 5 questions posées par l'examineur.  
Dites tout ce que vous pouvez. Vous avez 3-5 minutes pour les 5 questions.*

Devoir 1 Entretien

**LA LANGUE**

*Répondez aux 5 questions posées par l'examineur.  
Dites tout ce que vous pouvez. Vous avez 3-5 minutes pour les 5 questions.*

Devoir 1 Entretien

**SOURIEZ SVP**

*Répondez aux 5 questions posées par l'examineur.  
Dites tout ce que vous pouvez. Vous avez 3-5 minutes pour les 5 questions.*

Devoir 1 Entretien

**MA MÉTÉO**

*Répondez aux 5 questions posées par l'examineur.  
Dites tout ce que vous pouvez. Vous avez 3-5 minutes pour les 5 questions.*

**SKOLĒNA MATERIĀLS  
(2.UZDEVUMS)**

---

Devoir 2 Monologue

**Lisez le texte. Avec vos propres mots :**

- 1) exprimez brièvement l'idée principale du texte ;**
- 2) donnez votre opinion (sur le sujet) ;**
- 3) argumentez votre opinion et confirmez-le par des exemples ;**
- 4) formulez une conclusion ;**
- 5) répondez à une question complémentaire après avoir terminé le monologue.**

*Vous avez 2 minutes pour préparer votre intervention. Durée de l'intervention : 3 minutes.*

**TEXTE 1**

**DÉVELOPPEMENT DURABLE**

Au Brésil, certains stades construits pour la Coupe du monde de football en 2014, ne sont plus beaucoup utilisés depuis que la compétition est terminée. Comme il manque 5,2 millions de logements dans le pays, deux architectes français ont proposé d'aménager la façade et les tribunes pour y installer des logements. Néanmoins les stades pourraient continuer à accueillir des matches.

---

Devoir 2 Monologue

**Lisez le texte. Avec vos propres mots :**

- 1) exprimez brièvement l'idée principale du texte ;**
- 2) donnez votre opinion (sur le sujet) ;**
- 3) argumentez votre opinion et confirmez-le par des exemples ;**
- 4) formulez une conclusion ;**
- 5) répondez à une question complémentaire après avoir terminé le monologue.**

*Vous avez 2 minutes pour préparer votre intervention. Durée de l'intervention : 3 minutes.*

**TEXTE 2**

**« GÉNÉRATION SANDWICH »**

Les fast-foods se sont répandus en France depuis les années 1980. Les jeunes urbains nés entre 1977 et 1986 forment la « génération sandwich ». L'expression est due au Credoc, observatoire des conditions de vie. Éloignement du lieu de travail, emploi des femmes, et études plus longues expliquent qu'en 30 ans le temps consacré au repas du midi a été divisé par trois !

---

Devoir 2 Monologue

**Lisez le texte. Avec vos propres mots :**

- 1) exprimez brièvement l'idée principale du texte ;**
- 2) donnez votre opinion (sur le sujet) ;**
- 3) argumentez votre opinion et confirmez-le par des exemples ;**
- 4) formulez une conclusion ;**
- 5) répondez à une question complémentaire après avoir terminé le monologue.**

*Vous avez 2 minutes pour préparer votre intervention. Durée de l'intervention : 3 minutes.*

**TEXTE 3**

**BIODIVERSITÉ**

Selon les Nations Unies, « le déclin global de la biodiversité s'accélère ». Lors du sommet mondial sur le développement durable l'objectif était que, à partir de 2010, on réussisse à réduire fortement le rythme actuel de disparition des espèces. Néanmoins, cet objectif n'a pas été atteint car, actuellement, 13% de la Terre et 1% de la mer sont protégés. Les spécialistes de l'environnement pensent qu'il faudrait protéger 25% de la Terre et 15% de la mer.

---

---

## Devoir 2 Monologue

**Lisez le texte. Avec vos propres mots :**

- 1) exprimez brièvement l'idée principale du texte ;**
- 2) donnez votre opinion (sur le sujet) ;**
- 3) argumentez votre opinion et confirmez-le par des exemples ;**
- 4) formulez une conclusion ;**
- 5) répondez à une question complémentaire après avoir terminé le monologue.**

*Vous avez 2 minutes pour préparer votre intervention. Durée de l'intervention : 3 minutes.*

### TEXTE 4

#### UNE CHORALE DE SMARTPHONES

Que penserait le compositeur allemand Beethoven s'il entendait son « Hymne à la joie » entonné par un chœur de tablettes et smartphones ? L'expérience a été réalisée mi-février pour une campagne de publicité. Pendant trois jours, le chorale des tablettes et des smartphones a joué le final de la neuvième symphonie de Beethoven en direct dans un centre commercial à Tokyo. Le chef d'orchestre donne le signal, ces petits personnages commencent à chanter en émettant un son prédéfini par un programme.

---

## Devoir 2 Monologue

**Lisez le texte. Avec vos propres mots :**

- 1) exprimez brièvement l'idée principale du texte ;**
- 2) donnez votre opinion (sur le sujet) ;**
- 3) argumentez votre opinion et confirmez-le par des exemples ;**
- 4) formulez une conclusion ;**
- 5) répondez à une question complémentaire après avoir terminé le monologue.**

*Vous avez 2 minutes pour préparer votre intervention. Durée de l'intervention : 3 minutes.*

### TEXTE 5

#### CULTURE

Le premier hôtel entièrement consacré aux livres vient d'ouvrir à Tokyo. Il n'y a pas de chambre à proprement parler, mais une vaste pièce délimitée par des étagères qui débordent de plus de 1700 ouvrages. Les « lits » sont en réalité des cabines, avec des lumières individuelles et rideaux qui offrent une intimité au visiteur. « Nous n'avons pas de matelas confortables ou de couvertures chauffantes. Tout est strictement fonctionnel. La principale vocation de notre hôtel est que nos résidents lisent nos livres et dorment sur leurs deux oreilles ».

---

## Devoir 2 Monologue

**Lisez le texte. Avec vos propres mots :**

- 1) exprimez brièvement l'idée principale du texte ;**
- 2) donnez votre opinion (sur le sujet) ;**
- 3) argumentez votre opinion et confirmez-le par des exemples ;**
- 4) formulez une conclusion ;**
- 5) répondez à une question complémentaire après avoir terminé le monologue.**

*Vous avez 2 minutes pour préparer votre intervention. Durée de l'intervention : 3 minutes.*

### TEXTE 6

#### TEMPS PERDU

Si on fait l'addition du temps que l'on perd en choses pas vraiment utiles chaque jour, ça en devient presque effrayant ! Selon une étude, les Français perdent environ 120 heures par an devant leur ordinateur qui fonctionne trop lentement. Les Français passent en moyenne près de 4 heures par jour devant leur télévision. Les automobilistes passent 6 mois de leur vie à attendre aux feux rouges. Mais d'un autre côté, une étude révèle que les jeunes Américains ne consacrent que 46 minutes par jour à consulter les informations, pour savoir ce qui se passe dans le monde.

---

## MUTVĀRDU DAĻAS VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI FRANČU VALODĀ

Réalisation de la tâche (10 points maximum).		
	Devoir 1	Devoir 2
5	Peut répondre d'une façon aisée, développée et argumentée à toutes les questions. Les réponses sont conformes aux sujets des questions.	Respecte toutes les tâches de la consigne. Peut élaborer une opinion structurée, développée et argumentée conformément au sujet proposé.
4	Peut répondre d'une façon développée et argumentée à toutes les questions. Les réponses sont conformes aux sujets des questions.	Respecte toutes les tâches de la consigne. Peut élaborer une opinion structurée et argumentée conformément au sujet proposé.
3	Peut répondre à toutes les questions. Certaines réponses ne sont pas développées ni/ou conformes aux sujets des questions.	Respecte toutes les tâches de la consigne. Conforme au sujet proposé, l'opinion élaborée est toutefois insuffisamment structurée et argumentée.
2	Peut répondre à toutes ou à une partie de questions. Les réponses sont courtes et simples / utilise des phrases apprises.	Respecte la plupart des tâches de la consigne. L'opinion élaborée n'est que partiellement conforme au sujet proposé.
1	La plupart des réponses n'est pas conforme aux sujets des questions. Utilise des mots et des expressions isolées.	Respecte partiellement les tâches de la consigne. Utilise des énoncés isolés.
0	La production est insuffisante pour être évaluée.	La relecture du texte n'est pas acceptée comme réalisation de la tâche.

Le vocabulaire, la grammaire, la prononciation et l'aisance à l'oral doivent être évalués de façon globale pour toute la production (15 points maximum).			
	Vocabulaire	Grammaire	Prononciation et aisance à l'oral
5	Possède un vaste répertoire lexical utilisé correctement et conformément au sujet proposé.	Maintient un haut degré de justesse grammaticale. Utilise des formes grammaticales complexes. Erreurs occasionnelles peuvent se produire. Essaie de corriger les erreurs commises.	Peut discourir d'une façon lisse et fluide. Les pauses sont justifiées logiquement. Les erreurs de prononciation sont quasi absentes.
4	Possède un vocabulaire suffisamment élaboré pour s'exprimer aisément sur le sujet proposé.	A un bon contrôle grammatical. Des erreurs peuvent se produire dans les formes grammaticales complexes ce qui ne perturbe pas la compréhension. Corrige éventuellement les erreurs commises.	Peut discourir d'une façon fluide. Les pauses motivées peuvent se produire. Les erreurs de prononciation ne sont pas significatives.
3	Possède un vocabulaire suffisant pour communiquer d'une façon simple sur le sujet proposé. Les répétitions et les hésitations dans la production sont dues aux contraintes lexicales.	Utilise correctement des structures syntaxiques et des formes grammaticales simples. La compréhension est occasionnellement perturbée par des erreurs commises.	Des pauses se produisent pour chercher des mots, du lexique approprié et des constructions grammaticales. Les erreurs de prononciation ne perturbent pas la compréhension.
2	Le vocabulaire limité perturbe l'expression de l'opinion au sujet proposé. Les imprécisions dans le choix du lexique et dans son utilisation peuvent se produire.	Utilise des structures syntaxiques et des formes grammaticales simples. Commet systématiquement des erreurs élémentaires.	Des pauses longues se produisent. Discourt intermittemment. Les erreurs de prononciation perturbent partiellement la compréhension.
1	Possède un vocabulaire insuffisant pour s'exprimer. Les difficultés dans le choix des mots se présentent.	Commet systématiquement des erreurs, ce qui perturbe la compréhension.	De multiples pauses longues se produisent. Les énoncés isolés et les erreurs de la prononciation perturbent la compréhension.
0	La production est insuffisante pour être évaluée.		

Points au total: 25



## SVEŠVALODU CENTRALIZĒTO EKSĀMENU NORISE

Angļu/krievu/vācu/franču valoda 12. Klasei  
Eksāmens

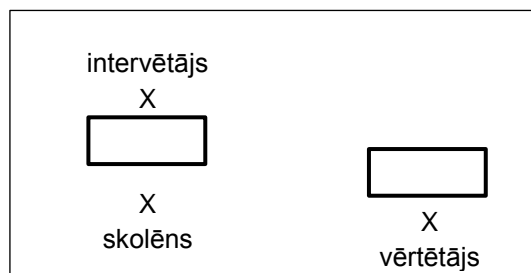
## Eksāmena dalībnieku izvietojums telpā

## Mutvārdu daļa

## Eksāmena mutvārdu daļas saturs

Skolēns veic divus uzdevumus.

Katram uzdevumam paredzētas 6 atsevišķas biļetes.



## Eksāmena mutvārdu daļas norise

Izglītības iestādes vadītājs, **centralizētā eksāmena mutvārdu daļas intervētājs** (turpmāk – intervētājs) un **centralizētā eksāmena mutvārdu daļas vērtētājs** (turpmāk – vērtētājs) atver aploksnī ar eksāmena mutvārdu daļas materiāliem.

Intervētājs un vērtētājs iepazīstas ar mutvārdu daļas materiāliem. Skolēna materiāls ar šķērēm tiek sagriezts norādītajās vietās tā, lai izveidotos 12 atsevišķas biļetes. Skolēna biļetes aizklātā veidā uz galda tiek sagrupētas pa uzdevumiem.

Eksāmena telpā intervētājs veic kontrolierakstu ar kodu 000, nosauc eksāmena nosaukumu, gadu, datumu, skolas kodu un pārliedz, ka ieraksts ir sekmīgi veikts. **Ja telpā mutvārdu daļā piedalās skolēni no vairākām izglītības iestādēm (apvienotais eksāmens), intervētājs skolas kodu nosauc katras izglītības iestādes pirmā skolēna ieraksta sākumā.** Ierakstam tiek izmantota ierakstu programmatūras jaunākā versija.

Skolēni ierodas uz eksāmena mutvārdu daļu pēc iepriekš sastādīta saraksta. Mutvārdu eksāmena norisē intervētājs izmanto piedāvātos leksikas elementus (skat. *intervētāja frāzes starp uzdevumiem*).

Kad skolēns ienācis telpā un apsēdies, intervētājs ieraksta programmatūrā ievada nepieciešamo informāciju, ieraksta sākumā nosauc skolēna koda pēdējos trīs ciparus un aicina skolēnu izvēlēties vienu no 1. uzdevuma (intervija) biļetēm. Intervētājs nosauc skolēna izvēlēto tēmu, nolasa uzdevuma nosacījumus un secīgi uzdod 5 jautājumus, kuri ir iekļauti intervētāja darba materiālā (atbilde ilgst 3–5 minūtes). *Ja skolēns klusē ilgāk par 15 sekundēm vai apstiprina, ka nevēlas izteikties, intervētājs var uzdot nākamo jautājumu vai turpināt eksāmenu ar otro uzdevumu.*

Kad skolēns veicis 1. uzdevumu, intervētājs aicina izvēlēties vienu no 2. uzdevuma (monologs) biļetēm. Intervētājs nosauc izvēlēta teksta numuru, nolasa uzdevuma nosacījumus un informē, ka sagatavošanās laiks ir 2 minūtes. Intervētājs nesniedz skaidrojumus par 2. uzdevuma teksta saturu. Gatavošanās laikā skolēns rakstiskas piezīmes neveic. Pēc 2 minūtēm intervētājs aicina skolēnu atbildēt. Intervētājs skolēna atbildi nepārtrauc un nekommentē. Kad skolēns ir pabeidzis monologu, intervētājs izvēlas un uzdod **vienu** no diviem jautājumiem, kuri doti skolotāja materiālā. Jautājuma izvēle ir atkarīga no skolēna stāstījuma satura – jāizvēlas jautājums, kurš neaicina skolēnu atkārtot jau teikto. Intervētājs doto jautājumu nepārveido, nepapildina un neskaido.

Intervētājs seko skolēna atbildes laikam. Ja atbildes laiks netiek izmantots pilnībā, intervētājs pārjautā, vai skolēns vēl nevēlas papildināt atbildi. Ja laiks tiek pārsniegts, intervētājs norāda, ka atbilde jābeidz. *Ja skolēns klusē ilgāk par 15 sekundēm vai apstiprina, ka nevēlas izteikties, intervētājs informē, ka šī eksāmena mutvārdu daļa ir beigusies. Intervētājs pateicas par atbildēm un atvadās.*

Vērtētājs saskaņā ar vērtēšanas kritērijiem novērtē skolēna runāšanas prasmi un ieraksta vērtējuma runāšanas prasmes vērtējuma protokolā, neapspriežot to ar intervētāju. Vērtētājs ierakstus vērtējuma protokolā veic skolēnu atbilžu secībā. Protokolu drīkst aizpildīt tikai ar tumši zilu vai melnu tinti.

**Biļetes atkārtoti tiek izmantotas tikai tad, ja skolēna izvēlei palikusi viena biļete no katra uzdevuma.**

## Intervētāja frāzes starp uzdevumiem

### ANĢĻU VALODA

*(The examiner invites a student into the room and greets him/her.)*

- Good morning/afternoon! / Hello!
- Take a seat, please. / Please sit down.

*(The examiner asks the introductory question)*

- How are you?

- Let's start the exam! / Let's start!

- Please choose a topic from the first task. / Please pick out a topic from the first task.

- What is your topic? / Read out your topic, please?

*(Task instructions)*

*(after the task is completed)*

- Thank you! / Thank you for the answers!

- Let's continue (the exam)! Here are the topics for the second task – a monologue.

- Please choose one of the cards.

- What is the number of your text? / Give the number of your text.

*(Task instructions)*

*(after two minutes)*

- It's time to start your answer. / Please start answering!

- Thank you for your answer. And now please answer one additional question on the topic. / And now I would like to ask you one additional question.

*(The examiner chooses one question out of two and asks the student)*

*(after the task is completed)*

- Thank you! / Thank you for your answers! / Thank you for your opinion!

- The speaking part of the examination is over. Good-bye!

### KRIEVU VALODA

*(Интервьюер приглашает учащегося в помещение)*

- Доброе утро/добрый день!/ Здравствуй!

- Пожалуйста, садись!/ Прошу садиться!

*(Интервьюер задаёт вступительные вопросы)*

- Как дела?/ Какое у тебя настроение?/ Как поживаешь?

- Начнём экзамен!/ Начинаем!

- Выбери, пожалуйста, тему первого задания!/ Пожалуйста, выбери одну из тем первого задания!

- Назови выбранную тему!/ Какую тему беседы ты выбрал?

- Положи, пожалуйста, карточку назад!

- Сейчас я задам тебе пять вопросов по выбранной тобой теме. Постарайся давать полные, исчерпывающие ответы!

*(После 1-го задания)*

- Спасибо!/ Спасибо за ответ!/ Спасибо за ответы!

- Продолжим экзамен.

- Выбери, пожалуйста, карточку с текстом второго задания!

- Назови, пожалуйста, номер текста/ карточки!

- Прочитай условия задания и текст и приготовься к ответу!

- Время для подготовки: 2 минуты.

*(Через 2 минуты)*

- Время подготовки закончилось. Пожалуйста, отвечай!

*(После ответа учащегося)*

- Спасибо!/ Спасибо за твой ответ!/ Спасибо за твоё рассуждение/ мнение!

- А сейчас ответь, пожалуйста, на один дополнительный вопрос по данной теме. / А сейчас я хотел/а бы задать тебе один дополнительный вопрос по данной теме.

*Интервьюер выбирает один вопрос и задаёт его учащемуся.*

- Спасибо!/ Спасибо за твой ответ!/ Спасибо за твоё рассуждение/ мнение!

- Устная часть экзамена закончена.

- До свидания!/ Всего доброго!

## VĀCU VALODA

*(Der Prüfer bittet den Schüler einzutreten und sich zu setzen.)*

- Guten Tag! / Hallo!
  - Setz dich, bitte./ Nimm, bitte, Platz.
- (Der Prüfer stellt eine Eingangsfrage)*
- Wie geht es dir? / Wie fühlst du dich?

- Beginnen wir mit der Prüfung.
- Ziehe bitte die erste Aufgabenkarte.
- Kannst du bitte das Thema nennen?

*(Vorlesen der Aufgabenstellung)*

*(nach der ersten Aufgabe)*

- Vielen Dank (für die Antworten)!
- Wir setzen die Prüfung fort.
- Ziehe bitte die zweite Aufgabenkarte! Welche Nummer hat der Text?

*(Vorlesen der Aufgabenstellung)*

*(nach zwei Minuten)*

- Die Vorbereitungszeit ist zu Ende. Bitte, fang jetzt an!

*(nach der Antwort des Schülers)*

- Vielen Dank! / Vielen Dank für deine Antwort!
- Und jetzt beantworte bitte eine zusätzliche Frage zu diesem Thema. / Ich möchte an dich eine zusätzliche Frage zu diesem Thema stellen.

*(Der Prüfer wählt eine der Fragen aus und stellt sie an den Schüler)*

*(nach der zweiten Aufgabe)*

- Vielen Dank! / Vielen Dank für deine Antwort!
- Die mündliche Prüfung ist somit abgeschlossen / zu Ende. Auf Wiedersehen!

## FRANČU VALODA

*(L'examineur invite l'élève dans la salle)*

- Bonjour, entrez, s'il vous plaît.
- Asseyez-vous ! / Prenez place, s'il vous plaît !

*(L'examineur pose une question d'échauffement pour mettre l'élève à l'aise)*

- Comment ça va ? / Ça va bien ?
- Commençons l'examen oral.
- S'il vous plaît, choisissez le sujet du devoir 1. / Prenez un billet pour choisir le sujet du devoir 1.
- Vous avez choisi quel sujet? / Quel est le sujet de l'entretien ?

*(L'examineur lit la consigne)*

*(Après le devoir 1)*

- Merci pour vos réponses.
- Continuons l'examen, passons au devoir 2.
- S'il vous plaît, choisissez le texte du devoir 2.
- Quel est le numéro de votre texte? / S'il vous plaît, nommez le numéro du texte choisi.

*(L'examineur lit la consigne)*

*(2 minutes après)*

- Le temps de préparation est fini. S'il vous plaît, répondez.

*(Après la réponse de l'élève)*

- Merci. / Merci pour vos réponses / votre opinion.
- Je poserai maintenant une question complémentaire sur le sujet que nous venons de discuter./ Vous devez répondre à une question complémentaire sur le sujet que nous venons de discuter.

*(L'examineur choisit une question complémentaire et pose-la à l'élève)*

*(Après le devoir 2)*

- Merci. / Merci pour vos réponses / votre opinion.
- L'examen oral est fini. Au revoir.

## Vērtēšanas protokola paraugs

1. vērtējums

**EKSĀMENS ANĻU VALODĀ**  
**12. KLASEI**  
 2018  
 RUNĀŠANAS PRĀSMES VĒRTĒJUMS

Skola \_\_\_\_\_

Intervētāja vārds, uzvārds \_\_\_\_\_ Datums \_\_\_\_\_

Vērtētāja vārds, uzvārds \_\_\_\_\_

**Obligāti jāraksta pilns skolēna kods!****Nepareizi ierakstītu ciparu drīkst labot, izmantojot korektoru!**

	Skolēna kods	Task achievement		Vocabulary	Grammar	Fluency and Pronunciation	Total
		Task 1	Task 2				
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Vērtētāja paraksts \_\_\_\_\_