



Dagdas novada pašvaldības
DAGDAS MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA

Reģ.Nr. 4274903039

Alejas iela 15A, Dagda, Dagdas novads, LV – 5674

Tālr. 65653260, e-pasts: muzika.maksla@dagda.lv

**DAGDAS MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLAS
PAŠNOVĒRTĒJUMA ZIŅOJUMS**

DAGDA
2020

SATURA RĀDĪTĀJS:

1. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES VISPĀRĪGS RAKSTUROJUMS.....	3
2. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES DARBĪBAS PAMATMĒRĶI (IEPRIEKŠĒJO MĀCĪBU GADU PRIORITĀTES UN KONKRĒTI REZULTĀTI).....	6
3. IEPRIEKŠĒJĀ VĒRTĒŠANAS PERIODA IETEIKUMU IZPILDE (JA ATTIECINĀMS).....	7
4. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES SNIEGUMS UN TĀ NOVĒRTĒJUMS AR KVALITĀTES VĒRTĒJUMA LĪMENI ATBILSTOŠAJOS KRITĒRIJOS.....	7
4.1. MĀCĪBU SATURS – IESTĀDES ĪSTENOTĀS IZGLĪTĪBAS PROGRAMMAS.....	7
4.2. MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS.....	8
4.2.1. MĀCĪŠANAS KVALITĀTE	
4.2.2. MĀCĪŠANĀS KVALITĀTE	
4.2.3. VĒRTĒŠANA KĀ MĀCĪBU PROCESA SATĀVDAĻA	
4.3. IZGLĪTOJAMO SASNIEGUMI.....	9
4.3.1. IZGLĪTOJAMO SASNIEGUMI IKDIENAS DARBĀ	
4.3.2. IZGLĪTOJAMO SASNIEGUMI VALSTS PĀRBAUDES DARBOS	
4.4. ATBALSTS IZGLĪTOJAMAJIEM.....	15
4.4.1. PSIHOLOĢISKAIS ATBALSTS UN SOCIĀLPEDAGOĢISKAIS ATBALSTS	
4.4.2. IZGLĪTOJAMO DROŠĪBAS GARANTĒŠANA (DROŠĪBA UN DARBA AIZSARDZĪBA)	
4.4.3. ATBALSTS PERSONĪBAS VEIDOŠANĀ	
4.4.4. ATBALSTS KARJERAS IZLĪTĪBĀ	
4.4.5. ATBALSTS MĀCĪBU DARBA DIFERENCIĀCIJAI	
4.4.6. ATBALSTS IZGLĪTOJAMAJIEM AR SPECIĀLĀM VAJADZĪBĀM	
4.4.7. SADARBĪBA AR IZGLĪTOJAMĀ ĢIMENI	
4.5. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES VIDE.....	17
4.5.1. MIKROKLIMATS	
4.5.2. FIZISKĀ VIDE UN VIDES PIEEJAMĪBA	
4.6. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES RESURSI.....	18
4.6.1. IEKĀRTAS UN MATERIĀLTEHNISKAIS RESURSI	
4.6.2. PERSONĀLRESURSI	
4.7. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA.....	20
4.7.1. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES DARBA PAŠVĒRTĒŠANA UN ATTĪSTĪBAS PLĀNOŠANA	
4.7.2. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES VADĪBAS DARBS UN PERSONĀLA PĀRVALDĪBA	
4.7.3. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES SADARBĪBA AR CITĀM INSTITŪCIJĀM	
5. CITI SASNIEGUMI (IZGLĪTĪBAS IESTĀDEI SVARĪGĀKAIS, SPECIFISKAIS).....	21
6. TURPMĀKĀ ATTĪSTĪBA (BALSTĪTA UZ PAŠNOVĒRTĒJUMĀ IEGŪAJIEM SECINĀJUMIEM)...	22

1. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES VISPĀRĪGS RAKSTUROJUMS

Vēsturiskā izziņa.

Dagdas bērnu mūzikas skola dibināta saskaņā ar Krāslavas rajona darbaļaužu deputātu padomes Izpildkomitejas 1976.gada 31.augusta lēmumu Nr.279. Skola ver savas durvis jau 1976.gada 1.septembrī. No 1994.gada vasaras Dagdas bērnu mūzikas skola pārgāja Dagdas pilsētas domes (pēc 2009.gada 1.jūnija – Dagdas novada pašvaldības) pakļautībā.

Dagdas bērnu mākslas skola tika dibināta ar Latvijas PSR Krāslavas rajona Tautas deputātu padomes izpildu komitejas 1990.gada 10.maija lēmumu Nr.76. Tikai 1990.gada 1.decembrī skola sāka savu darbu. Ar Krāslavas rajona tautas deputātu padomes 1990.gada 28.decembra lēmumu Nr.245 Dagdas mākslas skola tika nodota padotībā Dagdas pilsētas domei (vēlāk Dagdas novada pašvaldība).

Pamatojoties uz 2014.gada 20.marta Dagdas novada domes sēdes Nr.6 pieņemto lēmumu Dagdas Mūzikas skola tiek apvienota ar Dagdas Mākslas skolu. Ar 2014.gada 1.augustu Dagdas Mūzikas un mākslas skola tiek reģistrētā kā Dagdas novada pašvaldības iestāde. Pamatojoties uz šo lēmumu ar 2014.gada 31.jūliju Dagdas Mūzikas skola un Dagdas mākslas skola beidz pastāvēt.

Dagdas Mūzikas un mākslas skola ir pašvaldības izglītības iestāde profesionālās ievirzes mākslas un mūzikas programmu īstenošanai, kas dibināta 2014.gada 1.augustā apvienojot Dagdas Mākslas skolu un Dagdas Mūzikas skolu.

Dagdas Mūzikas un mākslas skolas darbību nosaka nolikums, kas tika apstiprināts Dagdas novada pašvaldības domes 2014.gada 21.augusta sēdē (protokols Nr.12, 3§).

Reģistrācijas apliecība Nr. 4274903039, izdota 2014.gada 30.jūlijā.

Skolas adrese ir Alejas iela 15A, Dagda, Dagdas novads, LV – 5674.

Skola darbojas pielāgotās telpās bijušās vidusskolas ēkas vienā daļā. Kopēja telpu platība ir 666m².

Telpu aprīkojums atbilst darba un ugunsdrošības prasībām.

Skolā tiek īstenotas sekojoša izglītības programmas:

20V 212 01 1 Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle, īstenošanas ilgums ir 1697 stundas;

20V 212 01 1 Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle, īstenošanas ilgums ir 2030 stundas;

20V 211 00 1 Vizuāli plastiskā māksla, īstenošanas ilgums ir 2455 stundas.

Skolu absolvējot, audzēkņi saņem apliecību par profesionālās ievirzes izglītību.

Skola ir nodrošināta ar mācību programmu apguvei nepieciešamo inventāru un aprīkojumu – mūzikas instrumentiem, mēbelēm, molbertiem, atskaņošanas aparatūru, uzskates līdzekļiem, mācību literatūru u.c.

Skolas uzturēšanu finansē Dagdas novada pašvaldība, nodrošinot skolu ar saimnieciskai uzturēšanai un mācību procesam nepieciešamajiem līdzekļiem.

Skolas darbs tiek organizēts atbilstoši LR likumdošanai un spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem.

AUDZĒKŅU SKAITS

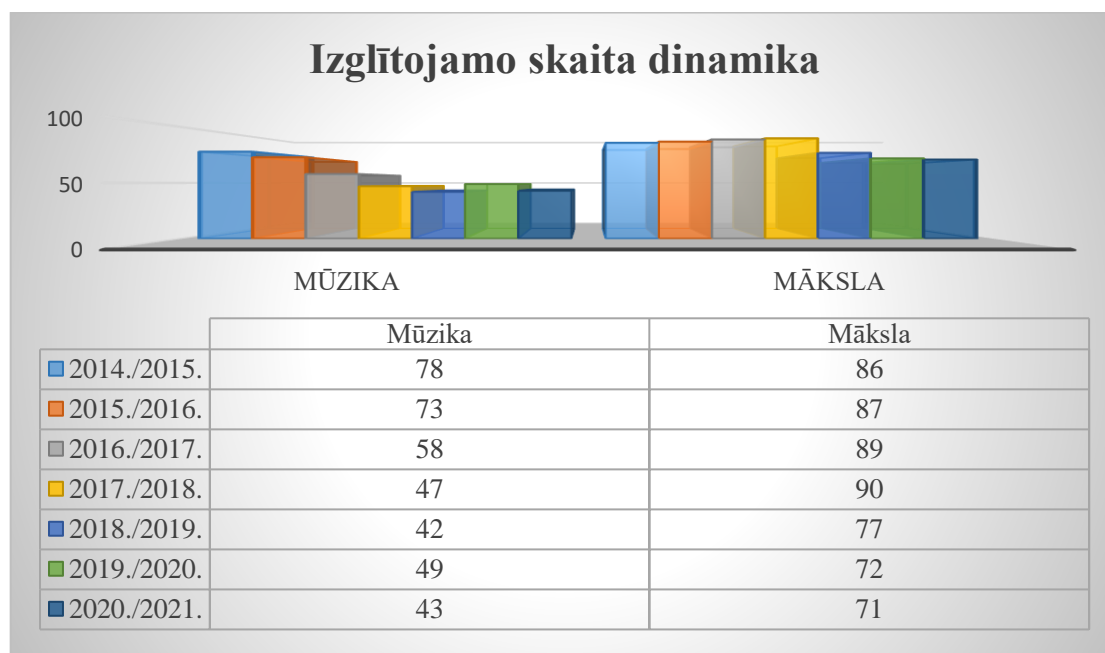
2020./2021.mācību gadu uzsākuši 10 audzēkņi no Dagdas pilsētas un astoņiem novada pagastiem – Andrupenes, Andzeļu, Asūnes Bērziņu, Dagdas, Ezernieku, Konstantinovas, Ķepovas, Svriņu un Šķaunes pagastiem.

Audzēkņu skats katrā izglītības programmā (01.09.2020.)

Izglītības programma	Audzēkņu skaits
Akordeona spēle	17
Klavierspēle	26
Vizuāli plastiskā māksla	71
Kopā	114

Audzēkņu skaita dinamika laika posmā no 2014.gada 1.septembra līdz 2020.gada 1.septembrim aplūkojama zemāk ievietotajā tabulā un diagrammā:

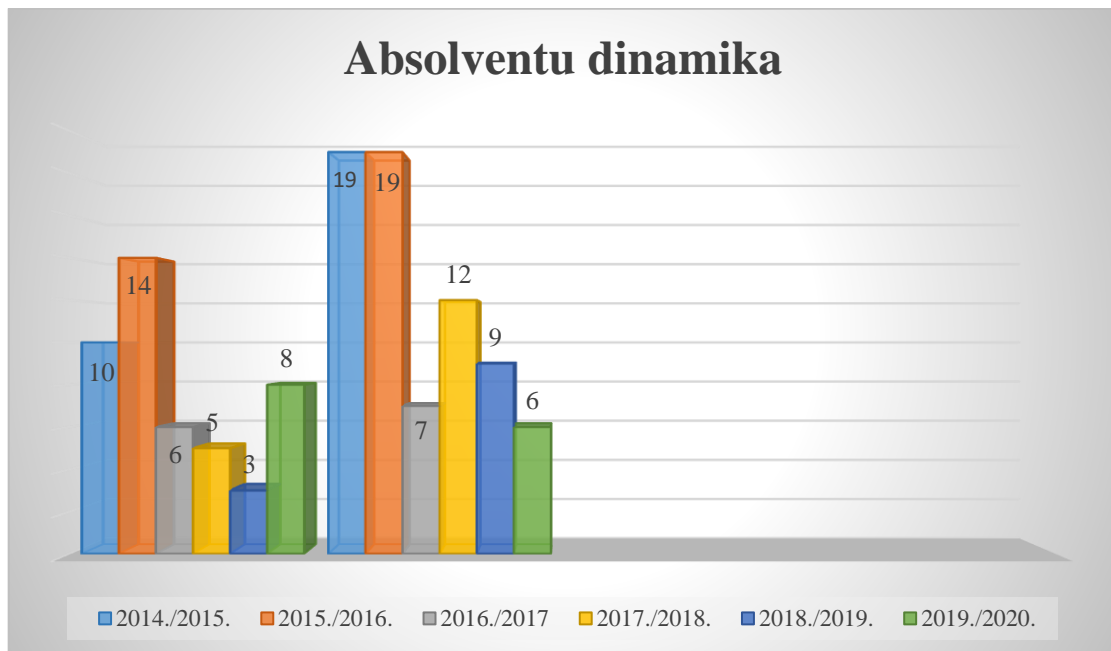
Izglītības programma	2014./2015. m.g.	2015./2016. m.g.	2016./2017. m.g.	2017./2018. m.g.	2018./2019. m.g.	2019./2020. m.g.	2020./2021. m.g.
Profesionālās ievirzes programmas mūzikā (Akordeona spēle un Klavierspēle)	78	73	58	47	42	49	43
Profesionālās ievirzes programma mākslā (Vizuāli plastiskā māksla)	86	87	89	90	77	72	71
Kopā	164	160	147	137	119	121	114



ABSOLVENTU DINAMIKA

Absolventu dinamika laika posmā no 2014./2015.mācību gada līdz 2020./2021.mācību gadam aplūkojama zemāk pievienotajā tabulā un diagrammā:

Programmas	2014./2015.	2015./2016.	2016./2017.	2017./2018.	2018./2019.	2019./2020.
Mūzika	10	14	6	5	3	8
Māksla	19	19	7	12	9	6
Kopā	29	33	13	17	12	14



Skolā strādā 8 pedagogi, visiem ir normatīvo aktu prasībām atbilstoša pedagoģiskā izglītība.

Pedagogu skaits pēdējo trīs gadu laikā būtiski nav mainījies, bet audzēkņu skaits ar katru gadu diemžēl samazinās.

SKOLAS PERSONĀLS

Skolas vadības nodrošinājums:

- ✓ Direktore – 1 amata vienība;
- ✓ Mūzikas nodaļas vadītāja – 0,5 amata vienības;
- ✓ Lietvede – 1 amata vienība.

Ziņas par pedagoģiskajiem darbiniekiem

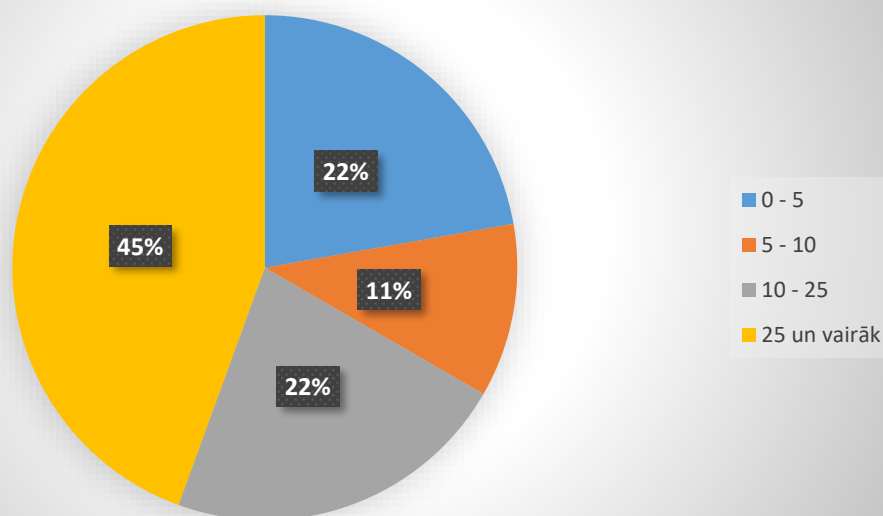
Skolā 2020./2021.mācību gadā strādā 8 skolotāji:

- ✓ Mūzikas programmās – 6 skolotāji;
- ✓ Mākslas programmā – 2 skolotāji.

Pedagogu darba stāžs 01.09.2020.

Nr.p.k.	Darba stāžs	Pedagogu skaits	%
1.	0 – 5 gadi	2	14
2.	5 – 10 gadi	1	1
3.	10 – 25 gadi	2	29
4.	25 gadi un vairāk	4	57
kopā		8	100

Pedagogu darba stāžs 01.09.2020.



2. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES DARBĪBAS PAMATMĒRĶI (IEPRIEKŠĒJO MĀCĪBU GADU PRIORITĀTE UN KONKRĒTI REZULTĀTI)

SKOLAS DARBĪBAS PAMATMĒRĶI

Skolas darbības mērķis ir veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītību, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.

Skolas darbības pamatmērķis ir izglītojoša darbība.

Skolas uzdevumi ir:

- ✓ Sagatavot izglītojamās mūzikas un mākslas profesionālās vidējās izglītības programmu apguvei;
- ✓ Nodrošināt iespēju iegūt profesionālās ievirzes izglītības pamazināšanas un prasmes mūzikā un mākslā;
- ✓ Attīstīt jaunrades spējas mākslā un popularizēt Dagdas novadā;
- ✓ Gatavot audzēkņus valsts un reģionālajiem konkursiem;
- ✓ Sadarboties ar audzēkņu vecākiem (aizbildņiem) ar mērķi nodrošināt pozitīvu un kvalitatīvu izglītojošo darbu skolā, veidojot kvalitatīvu informācijas apmaiņu starp skolu un vecākiem;
- ✓ Sadarboties ar citām mācību iestādēm reģionā, Latvijā, kā arī ārpus valsts robežām;
- ✓ Veicināt, dažādot un pilnveidot profesionālās ievirzes izglītības kvalitāti;
- ✓ Racionāli izmantot skolai iedalītos līdzekļus.

IEPRIEKŠĒJO MĀCĪBU GADU PRIORITĀTE UN REZULTĀTI

- ✓ Ir uzlabota sadarbība ar vecākiem.
- ✓ Plānveidīgi pilnveidota pedagoģiskā personāla profesionālās izaugsme, mācīšanās un mācīšanās metožu pilnveidošana, skolotāju motivēšana profesionālajai tālākizglītbai - studijām maģistra programmās, profesionālās pilnveides kursus un semināros.

- ✓ Pilnveidoti pedagoģiskie, materiālie un metodiskie resursi.

3. IEPRIEKŠĒJĀ VĒRTĒŠANAS PERIODA IETEIKUMU IZPILDE (JA ATTIECINĀMS)

Dagdas Mūzikas un mākslas skola tika akreditēta 2018.gada 6.martā, par ko tika izsniegts atzinums: Akreditēt izglītības iestādi uz 6 gadiem (līdz 2024.gada 15.martam).

4. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES SNIEGUMS UN TĀ NOVĒRTĒJUMS AR KVALITĀTES VĒRTĒJUMA LĪMENI ATBILSTOŠAJOS KRITĒRIJOS

4.1. MĀCĪBU SATURS – IESTĀDES ĪSTENOTĀS IZGLĪTĪBAS PROGRAMMAS

Skola īsteno licencētās profesionālās ievirzes izglītības programmas:

- 20V 212 01 1 – Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle (03.06.2015. Nr. P-11862), mācību ilgums 8 gadi. Pēc skolas beigšanas izglītojamais saņem apliecību par profesionālās ievirzes izglītību;
- 20V 212 01 1 – Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle (03.06.2015. Nr. P-11863), mācību ilgums 6 gadi. Pēc skolas beigšanas izglītojamais saņem apliecību par profesionālās ievirzes izglītību;
- 20V 211 00 1 – Vizuāli plastiskā māksla (03.06.2015. Nr. P-11861), mācību ilgums 6 gadi. Pēc skolas beigšanas izglītojamais saņem apliecību par profesionālās ievirzes izglītību.

Skolā izstrādāti un Dagdas novada domē saskaņoti audzēkņu uzņemšanas noteikumi.

Izglītības programmas obligāto saturu nosaka mācību priekšmetu kopējais apjoms visos mācību gados kopā, kas saskaņots ar skolas iekšējo mācību plānu un atbilst licencētajai izglītības programmai.

Mācību darbs skolā noris pēc mācību gada sākumā direktora apstiprināta stundu saraksta visam mācību gadam - mākslas nodaļā un mācību pusgamam – mūzikas nodaļā. Stundu saraksts izvietots uz informācijas stenda un ir pieejams gan vecākiem, gan audzēkņiem.

Mācību priekšmetu programmu izstrāde ir koordinēta un pārraudzītā, tā procesā iesaistās visi pedagogi. Pedagogu izstrādātās mācību priekšmetu programmas ir apstiprinātas. Mācību priekšmetu programmas ir izstrādātas sekojošos priekšmetos:

- mākslas nodaļā: gleznošana, zīmēšana, mākslas valodas pamati, kompozīcija, darbs materiālā, veidošana un tekstila tehnikas;
- mūzikas nodaļā: akordeona spēle, klavierspēle, mūzikas literatūra, solfedžo, vispārējās klavieres, kolektīvā muzicēšana.

Mācību priekšmeta programmas izstrādē pedagogi bieži izmanto Latvijas Nacionālā kultūras centra (LNKC) izstrādātos mācību priekšmetu vadlīnijas projektu, kas pieejami interneta vietnē www.lnkc.gov.lv.

Katru mācību gadu pedagogi veic korekcijas tematiskajam plānojumam, saskaņojot ar pasākumu plānu un konkursu tēmām. Mācību priekšmetu tematiskajiem plāniem tiek ievēroti sistemātiskuma un secīguma principi.

Mākslas nodaļā uzdevumi tiek plānoti tā, lai būtu saprotami konkrētajam izglītojamo vecumam un atbilstu viņu interesēm, un priekšstatiem no saprotamā uz jauno.

Vērtējums: labi.

4.2. MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS

4.2.1. MĀCĪŠANAS KVALITĀTE

Mācību priekšmetu stundas notiek pēc apstiprināta mācību plāna. Iekšējais mācību plāns katram mācību gadam tiek izstrādāts balstoties uz audzēkņu skaitu un piešķirto finansējumu.

Skolā ir izveidoti reglamenti "Par audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem un kārtību, audzēkņu pārceļšanu uz nākošo mācību gadu, audzēkņu atskaitīšanu".

Pedagogi apspriež, izvērtē mācību programmas, analizē materiālās bāzes nodrošinājumu, izstrādājot priekšlikumus mācību procesa pilnveidei, skolotāju un audzēkņu radošās darbības veicināšanai. Tiek meklētas vispiemērotākās darba formas darbā ar audzēkņiem. Skolotāji savstarpēji dalās pieredzē neformālo pārrunu veidā. Regulāri tiek pārrunāta uzdevumu daudzveidība, kas nodrošina starp priekšmetu saikni, par jaunām mācību metodēm un formām, kas saglabā līdzsvaru starp tradicionālo un laikmetīgo mācību saturu.

Mācību nodarbību žurnālu aizpildīšanu pārbauda skolas direktors un mūzikas nodaļas vadītāja ne retāk kā vienu reizi semestrī, veicot kontrolējošus ierakstus par žurnālu aizpildīšanu.

Mācību nodarbību žurnāli tiek aizpildīti atbilstoši prasībām. Regulāri tiek kārtota izglītojamo reģistrācija un uzskaite, katram audzēknim ir iekārtota personas lieta, kā arī tiek veikta audzēkņu uzskaite ikgadējā Valsts Izglītības informācijas sistēmā (VIIS). Mācību procesā izmanto atbilstošus mācību līdzekļus, aprīkojumu, pēc iespējām jaunākās tehnoloģijas materiālus. Skola nodrošina audzēkņu ar mācību literatūru un nošu materiāliem. Nelielu daļu arī ar mūzikas instrumentiem patstāvīgam darbam audzēkņiem mājās. Audzēkņiem, kuriem ir problēmas ar nodarbībām mājās (nav instrumenta vai citas iespējas), tiek piedāvāts izmantot skolas telpas un instrumentus no nodarbībām brīvajā laikā.

Skolā strādā 8 pedagogi ar mācību programmu īstenošanai atbilstošu kvalifikāciju. Visu pedagogu izglītība atbilst Ministru kabineta noteikumiem. Pedagogi regulāri pilnveido savu profesionālo prasmi, apmeklējot dažādus kursus.

Mācību pusgada beigās skolas telpās tiek iekārtota mācību darbu izstāde. Ziemassvētkos un Māmiņu dienā mūzikas nodaļas audzēkņi sagatavo nelielus atskaites koncertus.

Vērtējums: labi.

4.2.2. MĀCĪŠANĀS KVALITĀTE

Mācību gada sākumā audzēkņi un viņu vecāki tiek iepazīstināti ar galvenajiem mācību gada uzdevumiem, projektiem un konkursiem.

Stundās vērotais liecina, ka pedagogi prasmīgi organizē audzēkņus mācību darbam. Audzēkņu sasniegumu vērtēšanas formas un metodiskie paņēmieni atbilst katra mācību priekšmeta formai.

Katra semestra beigās tiek apkopoti un saglabāti labākie audzēkņu darbi, tādējādi veidojot skolas fondu. Skolas audzēkņu sekmes visos priekšmetos katra semestra un mācību gada beigās tiek apkopotas sekmju kopsavilkumā. Audzēkņu sekmes tiek analizētas apspriedēs pie direktora un pedagoģiskās padomes sēdēs.

Izglītības procesā lielu uzmanību pedagogi pievērš izglītojamo pašvērtējumam. Pašvērtējums parāda kā izprasts konkrētais uzdevums, vai objektīvi spēj saskatīt savas kļūdas. Izglītojamie nav vienaldzīgi sava darba veikumā un vērtējumā.

Jāsecina, ka audzēkņu mācīšanās kvalitāte atkarīga ne tikai no dotībās un pedagoga darba, bet lielā mērā no situācijas ģimenē un vecāku attieksmes – vai mācības skolā tie uzskata par iespēju savam bērnam iegūt izglītību un attīstīties vispusīgai personībai, vai skolu viņi redz tikai kā bērna pieskatītāju pēcpusdienas stundās, un sekmes mācībās tiem neliekas galvenais.

Vērtējums: labi.

4.2.3. VĒRTĒŠANA KĀ MĀCĪBU PROCESA SATĀVDAĻA

Skolā ir izstrādāti noteikumi par audzēkņu zināšanu vērtēšanas kritērijiem un kārtību. Tāpat katrā mācību programmā ir iestrādāti audzēkņu sekmju vērtēšanas kritēriji, kas atbilst Valsts noteiktajai vērtēšanas sistēmai 10 baļļu sistēmā. Skolas audzēkņi ar minētajiem kritērijiem tiek iepazīstināti.

Audzēkņu ikdienas mācību rezultāti tiek fiksēti individuālo nodarbību un grupu nodarbību žurnālos. Ieskaitēs, mācību koncertos, eksāmenos audzēkņu sasniegumu vērtē pedagogu komisija, ko vada attiecīgās programmas vadītājs vai direktors. Rezultāti tiek fiksēti attiecīgā pasākuma protokolā.

Mācību rezultāti tiek apspriesti pedagoģiskajās sēdēs, individuālās sarunās ar pedagogiem un audzēkņu vecākiem.

Vērtējums: labi.

4.3. IZGLĪTOJAMO SASNIEGUMI

4.3.1. IZGLĪTOJAMO SASNIEGUMI IKDIENAS DARBĀ

Izglītojamo mācību sasniegumi tiek vērtēti atbilstoši audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas kārtībai. Katra izglītojamā darba sasniegumi atspoguļojas mācību nodarbību žurnālos. Katrs pedagogs veic sava mācību priekšmeta analīzi, akcentējot audzēkņu sasniegumus un veiksmes.

Ikdienā skolotāji diferencē mācību saturu, pielāgojot audzēkņu vajadzībām – papildus tiek strādāts gan ar talantīgākajiem audzēkņiem, gan audzēkņiem ar mācību grūtībām.

Pēdējos mācību gados skolas audzēkņi, piedaloties konkursos, ieguvuši sekojošas godalgotas vietas:

2014./2015.mācību gads:

- ✓ Rīgas vizuāli plastiskās mākslas izstāde konkurss “Leļļu māja-4”:
 - Simona Zemlicka – II vietas Diploms (sk. Inga Romule);

- skolotāja Inga Romule – Pateicība par sekmīgu audzēkņu sagatavošanu.
- ✓ Satiksmes ministrijas un Eiropas Komisijas organizētais bērnu un jauniešu darbu konkurss “Nākotnes transports”:
 - Pateicības raksts Dagdas Mūzikas un mākslas skolai par aktīvu līdzdalību un radošu pieeju;
 - Valērija Mihejeva – Pateicības raksts (sk.Inga Romule);
 - Reinis Vigulis – Pateicības raksts (sk.Inga Romule);
 - Renāte Ciganoviča – Pateicības raksts (sk.Inga Romule);
 - Simona Zemlicka – Pateicības raksts (sk.Inga Romule).
 - ✓ Jauno dziedātāju Ziemassvētku dziesmu konkurss:
 - Aivars Eisaks – III pakāpes Diploms (sk.Olga Šalajeva);
 - Katrīna Kuzņecova – III pakāpes Diploms (sk.Olga Šalajeva);
 - Raimonds Eisaks – Diploms par piedalīšanos (sk.Olga Šalajeva).
 - ✓ Mūzikas skolu audzēkņu konkurss mūzikas literatūrā un solfedžo “Jānim Cimzem – 200”:
 - Pateicība par dalību Dagdas Mūzikas un mākslas skolas komandai (K.Andžāne, S.Sadovska, I.Čaplinska, A.Orlova, L.Reča, I.Reča) (sk.Olga Šalajeva);
 - skolotāja Olga Šalajeva – Pateicība par audzēkņu sagatavošanu konkursam.
 - ✓ XII Jauno dziedātāju konkurss “Dziedu Dievmātei”:
 - Katrīna Kuzņecova – IV pakāpes Diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Aivars Eisaks – IV pakāpes Diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Undīne Kromāne – IV pakāpes Diploms (sk.Olga Šalajeva).

2015./2016.mācību gads

- ✓ VIII Staņislava Broka Jauno dziedātāju konkurss:
 - Undīne Kromāne – II pakāpes Diploms (sk.Olga Šalajeva);
 - Aivars Eisaks – II pakāpes Diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Jaunāko klašu ansamblis – II pakāpes Diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Katrīna Kuzņecova – III pakāpes Diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Paula Plivča – III pakāpes Diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Vecāko klašu ansamblis – III pakāpes Diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Audzēkņu duets (Undīne Kromāne un Raimonds Eisaks) – III pakāpes Diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - skolotāja Olga Šalajeva – Pateicība par audzēkņu sagatavošanu.
- ✓ Reģionālais konkurss mūzikas literatūrā un solfedžo Andrejam Jurjānam – 160:
 - Dagdas Mūzikas un mākslas skolas komanda (S.Sadovska, K.Andžāne, R.Mamošina, D.Čerņavska, L.Stepiņa, D.Grebņova) – Pateicība par dalību (sk. Olga Šalajeva);

- Skolotāja Olga Šalajeva – Pateicība par audzēkņu komandas sagatavošanu.
- ✓ Latgales reģiona Jauno pianistu festivāls:
 - Undīne Kromāne – Pateicība (sk. Larisa Tukiša);
 - Katrīna Kuzņecova – Pateicība (sk. Irma Pakaļuka);
 - Paula Plivča – pateicība (sk. Jūlija Razāne);
 - Elīna Pokule – (sk. L.Tukiša);
- ✓ Izlaiduma klašu audzēkņu koncerts “Muzicējam ar prieku”:
 - Līga Stepiņa- Pateicība (sk. Maija Steļmačenoka).
- ✓ Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonu – solistu konkurss “Daugavpils 2016”:
 - Laura Orbita – III vietas Diploms (sk. Rita Kāposte);
 - Artūrs Trepša – Atzinība (sk. Tamāra Starovoitova);
 - Valērija Mihejeva – III vietas Diploms (sk. Tamāra Starovoitova).
- ✓ XIII Jauno vokālistu konkurss “Dziedu Dievmātei”:
 - Aivars Eisaks – III pakāpes Diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - skolotāja Olga Šalajeva – Pateicība par audzēkņu sagatavošanu konkursam.

2016./2017.mācību gads

- ✓ Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss “Skani tēvu zeme”:
 - Aivars Eisaks – I vietas Diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Darja Markova – Pateicība (sk. Inga Romule);
 - Ilvija Čapķeviča – Pateicība (sk. Inga Romule);
 - Lauris Vandīšs – Pateicība (sk. Inga Romule);
 - Skolotāja Inga Romule – Pateicība par ieguldīto darbu audzēkņu sagatavošanā.
- ✓ II Vislatvijas akordeonistu – izpildītāju konkurss:
 - Laura Orbita – Diploms par veiksmīgu piedalīšanos (sk. Rita Kāposte);
 - Valērija Mihejeva – Diploms par veiksmīgu piedalīšanos (sk. Tamāra Starovoitova);
 - Anna Klimanova – Diploms par veiksmīgu piedalīšanos (sk. Tamāra Starovoitova).
- ✓ III Jāņa Ivanova jauno pianistu konkurss “Latgales skicējums”:
 - Undīne Kromāne – Pateicība (sk. Larisa Tukiša);
- ✓ Jauno dziedātāju Ziemassvētku dziesmu konkurss:
 - Undīne Kromāne – I pakāpes Diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Paula Plivča – III pakāpes Diploms (sk. Olga Šalajeva);

- Dace Moisejenoka – II pakāpes Diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Aivars Eisaks – II pakāpes Diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Katrīna Kuzņecova – III pakāpes Diploms (sk. Olga Šalajeva).
- ✓ II Latgales reģiona jauno pianistu festivāls:
 - Daniela Zariņa – Pateicība (sk. Jūlija Razāne);
 - skolotāja Jūlija Razāne – Pateicība par audzēkņu sagatavošanu.
 - ✓ Reģiona mūzikas skolu izlaiduma klašu audzēkņu koncerts “Muzicējam ar prieku”:
 - Vladislavs Beinarovičs – Pateicība (sk. Rita Kāposte);
 - Sintija Sadovska – pateicība (sk. Rita Kāposte).
 - ✓ Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu ansambļu un orķestru konkurss “Daugavpils 2017”:
 - Akordeonistu sestets (Sintija Sadovska, Viktorija Markova, Kristīne Andžāne, Anna Klimanova; Liene Reča, Vladislavs Beinarovičs) III vietas Diploms (sk. Rita Kāposte).
 - ✓ Jāņa Zēbera piemiņai veltīts zēnu vokālistu konkurss “Aiviekstes lakstīgalas – 2017”:
 - Aivars Eisaks – labākais latviešu tautasdziesmas izpildītājs izloksnē (sk. Olga Šalajeva).
 - ✓ XIV Jauno vokālistu konkurss “Dziedu Dievmātei”:
 - Aivars Eisaks – III pakāpes Diploms (sk. Olga Šalajeva).

2017./2018.mācību gads

- ✓ II Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss “Skani, tēvu zeme”:
 - Undīne Kromāne – I vietas Diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Undīne Kromāne – Pateicība;
 - Aivars Eisaks – I vietas Diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Aivars Eisaks – Pateicība;
 - Katrīna Kuzņecova – IV vietas Diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Katrīna Kuzņecova – Pateicība;
 - skolotāja Olga Šalajeva – Pateicība par ieguldīto darbu.
- ✓ IX Staņislava Broka Jauno dziedātāju konkurss:
 - Undīne Kromāne un Katrīna Kuzņecova – I pakāpes diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Undīne Kromāne – I pakāpes diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Zēnu ansamblis – II pakāpes diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Aivars Eisaks – II pakāpes diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Undīne Kromāne, Katrīna Kuzņecova un Aivars Eisaks – II pakāpes diploms (sk. Olga Šalajeva);

- Artūrs Trepša – III pakāpes diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Jaunāko klašu jauktais ansamblis – III pakāpes diploms sk. Olga Šalajeva);
 - Dace Moisejenoka – III pakāpes diploms (sk. Olga Šalajeva).
- ✓ VI Jauno vokālistu konkurss “Skaņais bolss”:
 - Aivars Eisaks – I vietas diploms (ped. Olga Šalajeva);
 - Undīne Kromāne – II vietas diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Katrīna Kuzņecova – III vietas diploms (sk. Olga Šalajeva).
- ✓ Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu – solistu konkurss “Daugavpils 2018”:
 - Valērija Mihejeva – II vietas diploms (sk. Tamāra Starovoitova);
 - Artūrs Trepša – II vietas diploms (sk. Tamāra Starovoitova).
- ✓ XV Jauno vokālistu konkurss “Dziedu Dievmātei”:
 - Aivars Eisaks – II pakāpes diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Undīne Kromāne – III pakāpes diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Katrīna Kuzņecova – III pakāpes diploms (sk. Olga Šalajeva).

2018./2019.mācību gads

- ✓ III Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss “Skani tēvu zeme”:
 - Aivars Eisaks – I vietas diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Undīne Kromāne – III vietas diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Dace Moisejenoka – III vietas diploms (sk. Olga Šalajeva).
- ✓ Jāna Zābera piemiņai veltīts zēnu vokālistu konkurss “Aiviekstes lakstīgalas – 2019”:
 - Aivars Eisaks – III vietas diploms (sk. Olga Šalajeva).
- ✓ XI Jauno vokālistu konkurss “Dziedu Dievmātei”:
 - Aivars Eisaks – I vietas diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Dace Moisejenoka – III vietas diploms (sk. Olga Šalajeva).

2019./2020.mācību gads

- ✓ VI Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss “Skani, tēvu zeme”:
 - Aivars Eisaks – I vietas diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Dace Moisejenoka – II vietas diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Undīne Kromāne – III vietas diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Paula Plivča – IV vietas diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - skolotāja Olga Šalajeva – Pateicība par ieguldīto darbu.
- ✓ X Terēzes Brokas Jauno dziedātāju konkurss:

- Aivars Eisaks – II vietas diploms (sk. Olga Šalajeva);
- Dace Moisejenoka – III vietas diploms (sk. Olga Šalajeva);
- Zēnu ansamblis – III vietas diploms (sk. Olga Šalajeva);
- Trio (Undīne Kromāne, Katrīna Kuzņecova, Aivars Eisaks) – III vietas diploms (sk. Olga Šalajeva);
- Duets (Undīne Kromāne, Katrīna Kuzņecova) – III vietas diploms (sk. Olga Šalajeva);
- Undīne Kromāne – III vietas diploms (sk. Olga Šalajeva).

Labākie audzēkņi – konkursu laureāti mācību gada beigās saņem naudas balvu, ko piešķir pašvaldība – tas motivē audzēkņus mācību darbam un ceļ viņu pašapziņu.

4.3.2. IZGLĪTOJAMO SASNIEGUMI VALSTS PĀRBAUDES DARBOS

Skolas audzēkņi regulāri piedalās Valsts konkursos.

Diemžēl pēdējos gados tika iegūtas tikai pateicības par dalību Valsts konkursos.

2016./2017.mācību gads

- ✓ Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā:
 - Undīne Kromāne – Pateicība (sk. Larisa Tukiša);
 - Renāte Ciganoviča – Pateicība (sk. Jūlija Razāne).
- ✓ Latvijas profesionālās ievirzes izglītības iestāžu mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu Valsts konkursa fināls:
 - Anastasija Gaveika – Pateicība (sk. Inga Romule un sk. Vita Orole);
 - Reinis Vigulis – Pateicība (sk. Inga Romule un sk. Vita Orole);
 - Nikita Zavadskis – Pateicība (sk. Inga Romule un sk. Vita Orole);
 - Amālija Grišāne - Pateicība (sk. Inga Romule un sk. Vita Orole);
 - Dana Grebņova - Pateicība (sk. Inga Romule un sk. Vita Orole);
 - Sabīne Čumika - Pateicība (sk. Inga Romule un sk. Vita Orole).

2017./2018.mācību gads

- ✓ Latvijas profesionālās ievirzes izglītības iestāžu mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu Valsts konkursa fināls:
 - Ieva Murāne – Pateicība (sk. Inga Romule un sk. Vita Orole);
 - Agnese Titova - Pateicība (sk. Inga Romule un sk. Vita Orole);
 - Egdars Mačukāns - Pateicība (sk. Inga Romule un sk. Vita Orole);
 - Sabīne Čumika - Pateicība (sk. Inga Romule un sk. Vita Orole);
 - Kitija Jermolajeva - Pateicība (sk. Inga Romule un sk. Vita Orole);
 - Irina Smoļaninova - Pateicība (sk. Inga Romule un sk. Vita Orole).

2018./2019.mācību gads

- ✓ Latvijas profesionālās ievirzes izglītības iestāžu mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu Valsts konkursa fināls:

- Irina Smoļaninova – III vieta (sk. Inga Romule un sk. Vita Orole);
- Irina Smoļaninova – Pateicība (sk. Inga Romule un sk. Vita Orole);
- Darja Markova – Pateicība (sk. Inga Romule un sk. Vita Orole);
- Samuels Zariņš – Diploms (sk. Inga Romule un sk. Vita Orole);
- Samuels Zariņš – Pateicība (sk. Inga Romule un sk. Vita Orole).

2019./2020.mācību gads

- ✓ Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle audzēkņu Valsts konkurss II kārtā:
 - Marija Orole – Pateicība (sk. Tamāra Starovoitova);
 - Irina Smoļaninova – II vietas diploms (sk. Tamāra Starovoitova);
 - Laura Orbita – Atzinība (sk. Rita Kāposte);
 - Andžejs Beitāns – III vietas diploms (sk. Rita Kāposte).
- ✓ Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle audzēkņu Valsts konkursa fināls:
 - Irina Smoļaninova – II vietas diploms (sk. Tamāra Starovoitova).

4.4. ATBALSTS IZGLĪTOJAMAJIEM

4.4.1. PSIHOLOĢISKAIS ATBALSTS UN SOCIĀLPEDAGOĢISKAIS ATBALSTS

Skolā audzēkņi ierodas pēcpusdienās, pēc mācībām vispārīgākajā skolā, bieži vien ir saguruši, uztraukti, nervozi. Skolas pedagogi labi izprot savu audzēkņu vajadzības, apzināti veido skolā uzticēšanās atmosfēru, ja nepieciešams aprunājās individuāli.

4.4.2. IZGLĪTOJAMO DROŠĪBAS GARANTĒŠANA (DROŠĪBA UN DARBA AIZSARDZĪBA)

Katra mācību gada sākumā pedagogi un darbinieki tiek iepazīstināti ar Iekšējās kārtības un Darba kārtības noteikumiem. Personāls tiek instruēts par ugunsdrošības un darba drošības noteikumu ievērošanu skolā, par ko darbinieki parakstās žurnālā.

Skolā tiek regulāri veikta darba vides risku novērtēšana un obligātās veselības pārbaudes personālam. Ugunsdrošības instrukcijas, iekšējās kārtības un darba kārtības noteikumi atrodas pedagogiem pieejamā vietā. Personāls zina kā rīkoties ekstrēmās situācijās. Norādes un evakuācijas plāni izvietoti tam paredzētajās vietās, visās telpās ir uzstādīta ugunsdzēsības signalizācija, dūmu detektori. Skolas gaitenēs pieejamās vietās ir izvietoti ugunsdzēsāmie aparāti. Divas reizes gadā ugunsdzēsāmie aparāti tiek pārbaudīti. Ik gadu Valsts ugunsdrošības dienests veic kontrolpārbaudi.

Skolā tiek ievērotas telpu higiēnas prasības, vajadzības gadījumā ir pieejamas pirmās palīdzības aptieciņas.

Uzsākot mācību gadu priekšmetu skolotāji iepazīstina audzēkņus ar Iekšējās kārtības noteikumiem un Ugunsdrošības noteikumiem. Iekšējās kārtības noteikumi ir izvietoti audzēkņiem un vecākiem pieejamā vietā uz skolas informācijas stendiem. Operatīvo dienestu telefonu numuri atrodas pie evakuācijas plāniem, kā arī izvietoti pie informācijas stendiem.

Divas reizes mācību gadā audzēkņi tiek instruēti un parakstās žurnālos par iepazīšanos ar Iekšējās kārtības noteikumiem, ugunsdrošību, elektrodrošību un drošību ekskursijās, pārgājienos un plenēros.

Skolas koridorā ir pieejams Venden ūdens.

Vērtējums: labi.

4.4.3. ATBALSTS PERSONĪBAS VEIDOŠANĀ

Dagdas Mūzikas un mākslas skola nav tik liela, lai tiktu veidota atsevišķa izglītojamo pašpārvalde. Tomēr izglītojamo vēlme un intereses tiek apspriestas skolas pedagogu un izglītojamo kopīgās tikšanās.

Skola veicina audzēkņu personības izaugsmi gan mācību procesa ietvaros, gan atbalstot viņu dalību reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos, festivālos, skatēs. Par talantīgo audzēkņu panākumiem mācību un ārpusstundu darbā tiek informēti pārējie audzēkņi, skolas darbinieki un vecāki. Šāda informācija ir atrodama skolā uz informatīvā stenda. Sasniegumi tiek atspoguļoti arī Dagdas novada mājas lapā, kā arī Dagdas novads pašvaldības informatīvajā izdevumā "Dagdas novada ziņas". Mācību gada noslēgumā konkursu un festivālu uzvarētāji tiek aicināti uz tikšanos ar novada domes priekšsēdētāju, kur tiek pasniegti atzinības raksti, naudas prēmijas un dāvanas. Tas motivē audzēkņus mācību darbam, ceļ viņu pašapziņu, audzēkņi jūtas novērtēti un pamanīti.

Skolas darbības virziens ir vērsts uz personības attīstību caur radošumu. Divreiz gadā mūzikas nodaļas audzēkņi sagatavo nelielus koncertus, lai dalītos ar pārējiem skolas audzēkņiem savos panākumos, kā arī priecēt savus tuviniekus ar jauku mūziku.

Vērtējums: labi.

4.4.4. ATBALSTS KARJERAS IZLĪTĪBĀ

Viena no skolas prioritātēm ir audzēkņu virzīšana izglītības turpināšanai. Skola nodrošina audzēkņus un viņu vecākus ar informāciju par karjeras izvēles iespējām mūzikas, mākslas nozarē.

Skolā ir pieejama informācija par tālākajām izglītošanās iespējām, kas informatīvi izvietota pie ziņojuma dēļa bukletu formā.

Vērtējums: labi.

4.4.5. ATBALSTS MĀCĪBU DARBA DIFERENCIĀCIJAI

Skolas vadība plāno, veicina un atbalsta talantīgo audzēkņu piedalīšanos konkursos, skatēs, festivālos. Skolas budžetā tiek ielānāti līdzekļi dalības maksas un transporta izdevumu pilnīgai segšanai. Pedagogi cenšas iepazīt katra audzēkņa dotības, uztveres spējas, darba spējas, temperamentu, arī mājas apstākļus, audzēkņa noslogotību ārpusskolas aktivitātēs un citus blakus faktorus.

Darbs ar audzēkņiem, kas ilgstoši nav apmeklējuši skolu, tiek organizēts individuāli izvērtējot situāciju, pēc kavējuma apstākļu noskaidrošanas un sazināšanās ar vecākiem. Ja kavējumi bijuši ilgstoši un pedagogiem nav iespējas vērtēt mācību rezultātus, iespējama atkārtota programmas vielas apguve.

Mācību procesā pedagogi ņem vērā visu audzēkņu intereses.

Vērtējums: labi.

4.4.6. ATBALSTS IZGLĪTOJAMAJIEM AR SPECIĀLĀM VAJADZĪBĀM

Mūsu iestādē līdz šim nav pieteikušies audzēkņi, kuriem ir medicīniskās komisijas atzinums par īpašām vajadzībām, bet pēdējos gados palielinās bērnu skaits ar dažādām mācīšanās problēmām – nenoturīgu uzmanību, grūtībām koncentrēties, gausāku uztveri un tml. Šādi bērni apmeklē arī mūsu skolu, viņiem mākslas un mūzikas stundas kļūst par savdabīgu „terapiju - treniņu”.

Pedagogi, iegūstot atbilstošu sertifikātu, būtu gatavi darbam ar šādiem audzēkņiem, taču skolas telpas otrajā stāvā nav piemērotas audzēkņiem ar kustību traucējumiem. Ņemot vērā telpu konstrukciju, to piemērošana būtu tehniski sarežģīta un finansiāli dārga.

4.4.7. SADARBĪBA AR IZGLĪTOJAMĀ ĢIMENI

Izglītības iestādē notiek regulāra sadarbība ar audzēkņu ģimenēm. Skolas vadībai un katram pedagogam ir visa nepieciešamā kontaktinformācija par audzēkņiem un viņu vecākiem. Kontakti ar vecākiem tiek uzturēti visa mācību gada garumā. Sniegtā informācija ir kvalitatīva un savlaicīga. Vecāki tiek informēti par audzēkņu sekmēm, sasniegumiem, stundu apmeklējumiem, uzvedību un attieksmi pret mācību darbu, plānotajām aktivitātēm mācību procesā un ārpusstundu darbā. Pedagogi motivē vecākus aktīvi līdzdarboties, sniegt nepieciešamo atbalstu savam bērnam mācību procesā, aicina veltīt īpašu uzmanību bērnam pirmajos mācību gados, kamēr tiek attīstītas audzēkņu patstāvīgā darba iemaņas.

Par savu bērnu prasmēm un sasniegumiem vecāki var iepazīties apmeklējot darbu izstādes un skolēnu sagatavotos koncertus.

Vecāki saņem savlaicīgu informāciju par skolas aktualitātēm, izmaiņām un notiekošajiem pasākumiem Dagdas novada mājas lapā www.dagda.lv vai uz ziņojuma dēļa skolā. Par tradīciju jau ir kļuvis Ziemassvētku un Mātes dienai veltīts koncerts, kā arī skolas audzēkņu izlaidums jūnijā.

Ar 2015.gada 1.maiju stājās spēkā Dagdas novada pašvaldības saistošie noteikumi “Kārtība, kādā Dagdas novada pašvaldība sedz braukšanas izdevumus izglītojamajiem”. Noteikumi paredz, ka Dagdas novada pašvaldības teritorijā deklarētajiem profesionālās ievirzes izglītības iestāžu (mākslas, mūzikas un sporta) audzēkņiem, kas mācās novada izglītības iestādēs ir tiesības saņemt kompensāciju 50% apmērā par braukšanas izdevumiem, kas saistīti ar braucieniem mācību gada laikā no dzīvesvietas līdz profesionālās izglītības iestādei un atpakaļ, ja izmanto sabiedrisko transportu. Dagdas Mūzikas un mākslas skolā ir vairāki audzēkņi, kuri izmanto šo iespēju.

Vērtējums: labi.

4.5. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES VIDE

4.5.1. MIKROKLIMATS

Skolas kolektīvā valda ļoti labvēlīgs mikroklimats. Pedagogi un darbinieki ir savstarpēji pieklājīgi un toleranti. Kolektīvs ir radošs, saprotošs, izpalīdzīgs, tādēļ psiholoģiskā gaisotne ļoti draudzīga. Vienmēr var savstarpēji uzticēties, pārrunāt pedagoģiskās situācijas, pajautāt un saņemt padomu.

Audzēkņi un darbinieki jūtas vienlīdzīgi, neatkarīgi no dzimuma, nacionālās, reliģiskās piederības. Ja rodas konfliktsituācijas, tad tās tiek risinātas savlaicīgi un toleranti.

Skolas iekšējās kārtības noteikumi ir izstrādāti demokrātiski, kvalitatīvi un vērsti uz savstarpēju tiesību un pienākumu izpildīšanu. Vecāki jūtas droši par saviem bērniem, jo zina, ka par bērniem skolā rūpējas. Skola ir vieta, kur ikviens ir gaidīts, saprasts un mīlēts. Audzēkņi labprāt uzturas šeit ne tikai nodarbību laikā, bet paliek arī gaidot transportu mājumceļam, izmanto brīvās telpas patstāvīgajām nodarbībām. Daži paliek klasēs pēc nodarbību beigām, lai pavērotu kā muzicē viņu klasesbiedri vai vecāko klašu audzēkņi.

Nereti skolā iegriežas bijušie absolventi, kuri saglabā patīkamas atmiņas par skolu.

Vērtējums: labi.

4.5.2. FIZISKĀ VIDE UN VIDES PIEEJAMĪBA

Īpaša uzmanība tiek pievērsta skolas iekšējās un ārējās vides sakoptībai.

Mācību klasēs ir nodrošināta atbilstoša gaisa temperatūra un apgaismojums. Telpas iekārtotas atbilstoši mācību procesa prasībām. Skola pieslēgta pilsētas apkures sistēmai, ūdensvadam, kanalizācijai. Telpu uzkopšana tiek veikta regulāri. Skolā regulāri tiek veiktas uzraugošo institūciju pārbaudes par ugunsdrošību, elektrodrošību un sanitāri higiēnisko normu ievērošanu.

Visu gadu skolas mācību un koplietošanas telpas ir estētiski noformētas, tīras un kārtīgas.

Koridorā tiek veidots noformējums atbilstoši skolas pasākumu norisei. Telpās ir zaļumi un telpaugi. Katrs pedagogs ir atbildīgs par kārtību savā klasē un telpas estētisko noformējumu. Augusta mēnesī gan tehniskie darbinieki, gan pedagogi piedalās skolas telpu sagatavošanā jaunajam mācību gadam.

Pēdējais lielākais kosmētiskais remonts tika veikts 2015.gadā, tika izremontēts mūzikas nodaļas koridors, taču 2016.gada septembrī tika veikts kapitāls remonts mūzikas nodaļas klavierspēles klasē.

Nelieli kosmētiskie remontu, pēc nepieciešamības, tiek veikti vasaras mēnešos.

Tālākai attīstībai: uzlabot telpu skaņu izolāciju mūzikas nodaļā.

Vērtējums: labi.

4.6. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES RESURSI

4.6.1. IEKĀRTAS UN MATERIĀLTEHNISKIE RESURSI

Skolā ir pietiekošs telpu skaits, lai nodrošinātu visu programmu sekmīgu īstenošanu. Mācību telpas aprīkotas atbilstoši īstenojamo programmu prasībām. Telpu lielums ir atbilstošs izglītības programmu specifikai un izglītojamo skaitam.

Telpas nr.	Mācību telpa	Kvadrātmetri	Piezīmes
Nr.3	Darbs materiālā, Tekstila tehnikas	30,0	
Nr.4	Gleznošana, Kompozīcija, Veidošana	48,9	
Nr.5	Zīmēšana, Kompozīcija, Mākslas valodas pamati	57,8	
Nr.7	Akordeona spēle	20,1	

Nr.8	Klavierspēle	11,7	
Nr.10	Klavierspēle	18,6	
Nr.11	Akordeona spēle	19,8	
Nr.12	Klavierspēle, teorētiskie priekšmeti	19,9	
Nr.13	Teorētiskie priekšmeti	35,4	
Nr.14	Mazā zāle	22,7	
Citas telpas			
Nr.1	Skolotāju istaba, direktores un lietvedes telpa	24,7	
Nr.2	Garderobe	6,2	
-	Tualete	7,5	
Nr.6	Noliktava	55,8	Tiek uzglabāti skolas fondu darbi, sagataves
Nr.9	Methodiskais kabinets	15,9	Tiek uzglabāta metodika

Skola ir nodrošināta ar materiāltehniskajiem līdzekļiem izglītības programmu īstenošanai - koncertflīģeli, 12 pianīni, 13 akordeoni, 1 digitālās klavieres, 5 portatīvie datori, 3 stacionārie datori, divi printeri un kopētājs. Teorijas klases ir apgādātas ar videoiekārtu, CD atskaņotājiem un uzskates materiāliem. Audzēkņiem un pedagogiem ir pieejami bezvadu interneta pakalpojumi.

Katra gada budžeta tāmē tiek paredzēti līdzekļi esošo mūzikas instrumentu uzturēšanai darba kārtībā - remontiem, skaņošanai, regulēšanai un apkopei.

Skola regulāri piedalās Valsts Kultūrkapitāla fonda rīkotajos projektu konkursos. Ar šo projektu palīdzību 2015.gadā māksla nodaļai tika iegādāti jauni molberti un audekli, bet 2016.gadā mūzikas nodaļai jauns 80 basu akordeons.

Tālākai attīstībai: paplašināt mācību literatūras fondu, pakāpeniski atjaunot skolas instrumentus un mēbeles.

Vērtējums: labi.

4.6.2. PERSONĀLRESURSI

Skolā ir nokomplektēts viss izglītības programmu īstenošanai nepieciešamais personāls: mācību priekšmetu skolotāji un tehniskie darbinieki. Skolas pedagoģiskā personāla izglītība un kvalifikācija atbilst normatīvo aktu prasībām. Visu skolas darbinieku pienākumi, tiesības un atbildība ir noteiktas darbinieku amata aprakstos. Skolas vadība plāno skolotāju tālākizglītošanos atbilstoši normatīvo aktu prasībām.

Pedagogi aktīvi apmeklē kursus un meistarklases kultūrizglītības pedagogiem, kurus rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs (LNKC), Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola, kā arī pašmācībās ceļā, attīstot sevi kā personību.

Informācija par katra pedagoga tālākizglītību pieejama kopējā Valsts izglītības informācijas sistēmā (VIIS). Pedagogi piedalās dažādos ar pedagoģisko darbu saistītos pasākumos, kā arī iesaistās radošās aktivitātēs skolā, ārpus skolas, izstrādā mācību priekšmetu programmas. Skolotāju darba slodze ir optimāla, lai kvalitatīvi veiktu savus pienākumus.

Skolas pedagogi ir ne tikai profesionāli pedagogi, bet arī augsti profesionāli mūziķi un mākslinieki, līdz ar to motivē audzēkņus radoši izpausties.

Vērtējums: labi.

4.7. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA

4.7.1. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES DARBA PAŠVĒRTĒŠANA UN ATTĪSTĪBAS PLĀNOŠANA

Skolas administrācija plāno, organizē un koordinē skolas un pedagogu darbu un tā izvērtēšanu. Tas ir nepārtraukts process, kas notiek visos līmeņos un tiek plānots ievērojot pašvaldības prioritātes kultūrizglītības darbā, un atbilstoši skolas noteiktajām prioritātēm.

Katra mācību gada sākumā tiek izstrādāts darba plāns I un II semestrim, darba procesā tas tiek regulāri aktualizēts.

Vērtējums: labi.

4.7.2. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES VADĪBAS DARBS UN PERSONĀLA PĀRVALDĪBA

Skolas darbību nosaka skolas nolikums un citi skolas iekšējie normatīvie akti. Skolā ir visa obligātā skolas darbu reglamentējošā dokumentācija atbilstoši skolas lietu nomenklatūrai un ārējo normatīvo aktu prasībām. Skolā darba organizāciju darbiniekiem nosaka darba kārtības noteikumi. Visu skolas darbinieku atbildības jomas, pienākumi un tiesības noteiktas amatu aprakstos. Amatu apraksti pēc nepieciešamības tiek aktualizēti, saskaņojot ar darbinieku. Skolas vadības struktūra ir skaidra, katrs darbinieks zina sev uzticētās jomas, plāno darbu, kontrolē un izvērtē rezultātus. Skolas vadība nodrošina skolas darba plānošanu, sasniedzamo rezultātu prognozēšanu, izvirza skolas darbības mērķus un uzdevumus, nosaka darbinieku atbildības jomas, pieņem lēmumus, motivē darbiniekus un audzēkņus, nodrošina iekšējo kontroli un skolas darba vērtēšanu, veic informācijas apmaiņu. Nodrošina skolas darba organizāciju atbilstoši ārējo normatīvo aktu prasībām, izstrādā iekšējos normatīvos aktus, veic personāla atlasi un plāno tā izglītošanu.

Skolā darbojas Pedagoģiskā padome un Skolas padome. Pedagoģiskās padomes sēdes tiek organizētas ne retāk kā trīs reizes mācību gada laikā un tiek protokolētas.

Skolas vadība koordinē un izvērtē visas skolas darbības jomas.

Skolā valda darbīga, savstarpēji atbalstoša, radoša gaisotne.

Vērtējums: labi.

4.7.3. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES SADARBĪBA AR CITĀM INSTITŪCIJĀM

Skolas dibinātājs ir Dagdas novada pašvaldība.

Izglītības iestādei ir regulāra sadarbība ar dibinātāju. Dažādus jautājumus skola risina ciešā sadarbībā ar Dagdas novada domi.

Pašvaldība sadarbībā ar skolu nodrošina ar transportu nepieciešamos braucienus: konkursi, festivāli, koncerti.

Skola savā darbā realizē daudzveidīgas sadarbības formas ar citām institūcijām. Skolai ir regulāra sadarbība ar Kultūras ministriju, Izglītības un zinātnes ministriju, Latvijas

Nacionālo kultūras centru par izglītības satura jautājumiem un pedagogu profesionālo tālākizglītību, IKVD par izglītības programmu izstrādi un licencēšanu, izglītības programmu un skolas akreditācijas jautājumos.

Izglītības iestāde sadarbojas ar Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolu, Daugavpils Dizaina mākslas vidusskolu "Saules skola" un Rēzeknes mākslas un dizaina vidusskolu par konkursu organizēšanu un norisi Latgales reģionā, dažādu metodisko jautājumu risināšanu un konsultāciju sniegšanu.

Skolas audzēkņi ik gadu piedalās Dagdas novada Izglītības, kultūras un sporta nodaļas organizētajā Starptautiskajā festivālā "Apskauj mani, māmuliņa".

Vērtējums: labi.

5. CITI SASNIEGUMI (IZGLĪTĪBAS IESTĀDEI SVARĪGĀKAIS, SPECIFISKAIS)

Dagdas Mūzikas un mākslas skola darbojas ne tikai kā izglītības iestāde, bet arī kā kultūrvides veidotāja savā novadā. Skolas pedagogi vada dažādus pašdarbības kolektīvus, sniedz palīdzību vispārizglītojošām skolām, kopā ar audzēkņiem uzstājas novada kultūras pasākumos. Skolas audzēkņi veido pašdarbības kolektīvu pamatu savās vispārizglītojošās skolās.

Mākslas programmas audzēkņi un pedagogi regulāri veido izstādes, telpu noformējumu skolas telpām. Katru gadu skatāma izlaiduma klases noslēguma darbu izstāde. Tiek organizētas radošās darbnīcas. Pašvaldībā tiek sekmēts un novērtēts pedagogu ieguldītais darbs - ikgadējā novada rīkotajā Skolotāju dienas pasākumā, Gada darbinieku pasākumā, Latvijas Republikas proklamēšanas dienas pasākumā skolas pedagogi tiek apbalvoti ar novada pašvaldības Atzinības rakstiem un naudas balvām.

IZGLĪTOJAMO SASNIEGUMI STARPTAUTISKOS KONKURSOS

Skolas audzēkņi piedalās arī Starptautiskos konkursos:

2014./2015.mācību gads

- ✓ Trejdeksnis - 2014 Starptautiskā bērnu un jauniešu mākslas izstāde – konference :
 - Ilvija Čapkeviča - Diploms (sk. Inga Romule).
- ✓ Arvīda Žilinska V Starptautiskais jauno vokālistu konkurss:
 - Katrīna Kuzņecova – III vietas Diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Aivars Eisaks – III vietas Diploms (sk. Olga Šalajeva).
- ✓ 14.Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss "Es dzīvoju pie jūras":
 - Atzinība Dagdas Mūzikas un mākslas skolai par veiksmīgu piedalīšanos.

2015./2016.mācību gads

- ✓ IV Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss "Ūdens melodijas":
 - Katrīna Maceviča – Pateicība (sk. Inga Romule).
- ✓ VI Starptautiskais Arvīda Žilinska Jauno pianistu konkurss:

- Undīne Kromāne – Pateicība (sk. Jūlija Razāne);
- Liāna Radionova – Pateicība (sk. Jūlija Razāne);
- skolotāja Jūlija Razāne – Pateicība par jauno pianistu sagatavošanu.

2016./2017.mācību gads

- ✓ Starptautiskā bērnu un jauniešu mākslas izstāde “Trejdeksnis 2016”:

 - Kristīne Mihailova – Atzinība (sk. Inga Romule);
 - Kristīne Mihailova – Pateicība (sk. Inga Romule);
 - Ieva Jermaka – Pateicība (sk. Inga Romule);
 - Dana Moisejenoka – Pateicība (sk. Inga Romule);
 - Ilze Andžāne – Pateicība (sk. Inga Romule);
 - Sintija Jermolajeva – Pateicība (sk. Inga Romule);
 - Ieva Murāne – Pateicība (sk. Inga Romule);
 - Rasmis Pavlovs – Pateicība (sk. Inga Romule).

- ✓ XIII Starptautiskais bērnu zīmējumu konkurss “Славянский родник”:

 - Simona Zemlicka – Diploms par piedalīšanos (sk. Inga Romule);
 - Viola Levaškoviča – Diploms par piedalīšanos (sk. Inga Romule);
 - Sabīne Čumika – Diploms par piedalīšanos (sk. Inga Romule);
 - Lauris Vandīšs – I vietas Diploms (sk. Inga Romule).

- ✓ XV Starptautiskais akordeonistu – solistu konkurss “Naujene 2017”:

 - Artūrs Trepša – III vietas Diploms (sk. Tamāra Starovoitova).

2018./2019.mācību gads

- ✓ XIII Starptautiskais garīgās mūzikas festivāls “Sudraba zvani”:

 - Aivars Eisaks – I vietas diploms (sk. Olga Šalajeva);
 - Dace Moisejenoka – II vietas diploms (sk. Olga Šalajeva).

6. TURPMĀKĀ ATTĪSTĪBA (BALSTĪTA UZ PAŠNOVĒRTĒJUMĀ IEGŪTAJIEM SECINĀJUMIEM)

JOMA	TURPMĀKAI ATTĪSTĪBAI
MĀCĪBU SATURS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ sekot izmaiņām un reformām izglītības sistēmā, izvērtēt tā un operatīvi ieviest pārmaiņas; ✓ pilnveidot mācību priekšmetu programmu saturu, norādot jaunāko informācijas tehnoloģiju un citu uzskates un mācību līdzekļu izmantojamību katras tēmas ietvaros.
MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ turpināt pedagogu tālākizglītību, lai veicinātu darbu ar dažādām mācību metodēm un jaunākajām tehnoloģijām, tā padarot mācību procesu interesantāku, modernāku un kvalitatīvāku; ✓ pilnveidot skolas materiāltehnisko aprīkojumu;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ turpināt papildināt skolas fondus ar jaunākajām mācību grāmatām, uzziņas literatūru, metodiskajiem un nošu materiāliem; ✓ veicināt audzēkņu mācību motivāciju. Rosināt audzēkņus aktīvāk un atbildīgāk izmantot skolas piedāvātās iespējas mācību mērķu sasniegšanā; ✓ mācību sasniegumu vērtēšanā vairāk izmantot audzēkņu pašvērtējumus.
ATBALSTS IZGLĪTOJAMAJIEM	<ul style="list-style-type: none"> ✓ turpināt un paplašināt audzēkņu piedalīšanos dažādos skolas, pilsētas, reģiona, Valsts un Starptautiskajos kultūras pasākumos un konkursos; ✓ sadarboties ar pašvaldību, orientēt skolas absolventus pēc augstskolu beigšanas atgriezties novadā; ✓ turpināt sniegt atbalstu mācībās ikvienam skolas audzēknim.
IESTĀDES VIDE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ turpināt popularizēt skolas tēlu sabiedrībā; ✓ turpināt izkopt un attīstīt skolas tradīcijas; ✓ turpināt iekārtot klases, kurās jānodrošina modernu un mūsdienīgu tehnoloģiju uzstādīšanu; ✓ mūzikas nodaļā uzlabot telpu skaņas izolāciju.
IESTĀDES RESURSI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ pakāpeniski atjaunot skolas instrumentāriju un aprīkojumu; ✓ paplašināt mācību literatūras fondu; ✓ attīstīt plašāku skolotāju iesaistīšanos dažādos projektos un radošajos pasākumos; ✓ turpināt pedagogu tālākizglītību.
IESTĀDES DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ pilnveidot skolas pašnovērtēšanas organizēšanu, aktīvāk iesaistot visus skolas darbiniekus; ✓ pašnovērtēšanas procesā iegūto informāciju ņemt par pamatu, plānojot turpmāko darbu struktūrvienībās.
IESTĀDES SADARBĪBA AR CITĀM IESTĀDĒM	<ul style="list-style-type: none"> ✓ veidot ciešāku sadarbību ar reģiona mūzikas un mākslas skolām.